



SİVAS

Şehir Planı / İl Haritası



Yayımlayan

Sivas Belediyesi

www.sivas.bel.tr
444 58 44

Harita Teknik Düzenleme

Gökhan POLAT
CBS Birim Sorumlusu

Baskı



Bankalar Cad. 2. Park Sk.

No:9 Merkez / Sivas

0 346 221 17 55

www.esoffset.com

SİVAS 2016

BAŞKAN'DAN

Sivas; üzerine destanlar yazılacak, belgeseller çekilecek, ciltler dolusu ansiklopediler oluşturulacak kadar geniş ve derin analizler yapılacak kadar büyük ve önemli bir Anadolu şehri...

Sivas'ı her zaman iki cümle ile anlatmak, bir kaç kare fotoğrafla göstermek mümkün olmaz. Koynunda sakladığı tarihî şaheserleri ile Anadolu'nun tapusu hüviyetindeki Sivas, işlenmeye ve görülmeye değer bir şehirdir.

Sivas'a hak ettiği bu değeri kazandırmak için, 'İmrenen değil imrenilen, örnek alan değil örnek olan bir Sivas' oluşturmak için göreve geldiğimiz günden beri gece gündüz çalışıyoruz. Bu çalışmaların sonucunda hedefimiz; sizlerin daha rahat yaşayacağı, gezmekten ve görmekten mutluluk duyacağı bir Sivas...

Dışarıdan gelen misafirlerimizin bir daha gelmek için özlem duyacağı bir Sivas...

Gerek yaptığımız çalışmalar gerekse tarihten gelen mirası ile Sivas bugün gerçek manada gezilesi ve görülesi bir şehirdir. Elinizdeki bu çalışma ile daha da kolay kılmak istedik.

Sivas'ı cadde cadde, sokak sokak, mekân mekân bilginize sunmak amacımız.

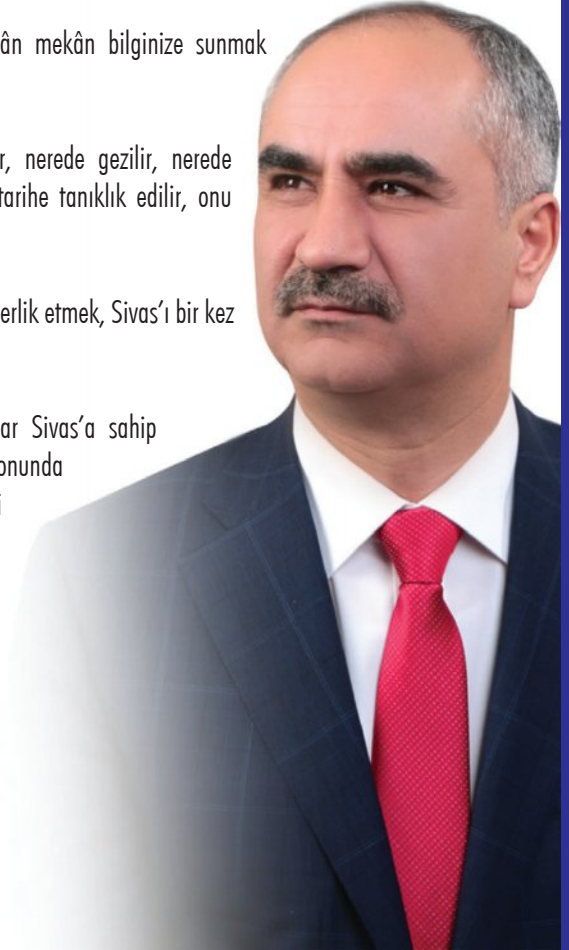
Sivas'a gelindiğinde; nerede ne bulunur, nerede gezilir, nerede yattılır, nerede ibadet edilir, hangi mekânda tarihe tanıklık edilir, onu göstermek istedik...

Umudum; bu çalışma ile Sivas'ta size rehberlik etmek, Sivas'ı bir kez daha göz ve gönül süzgecinden geçirmek.

Siz ne kadar Sivas'ı sever, siz ne kadar Sivas'a sahip çıkarsanız, bizim için artı bir güç olacak. Sonunda el birliği ile gönül birliği ile Sivas'ı hak ettiği konuma getireceğiz. Gelecekte daha güzel daha zengin bir Sivas umudu ile yola devam...

Selam ve dualarımla...

Sami AYDIN
Sivas Belediye Başkanı





COĞRAFI ÖZELLİKLER VE TARİHÇE

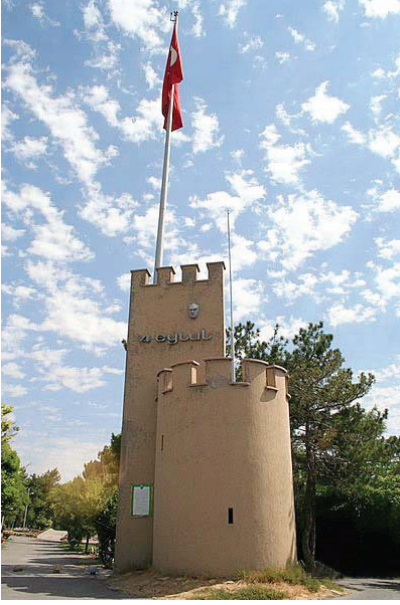
Genel olarak dağlık ve yüksek bir plato üzerinde kurulan Sivas'ın arazi yapısının ortalama yüksekliği 1000 metrenin üzerindedir. Dağlar, bu dağlar arasında vadiler, çukurlardan oluşan ovalar ve dağların aşınması ile oluşan yüksek platolar ilin başlıca yüzey şekillerini oluşturlar. Ülkemizin doğal yapısı itibarıyla doğuya doğru gidildikçe rakım yükselir.

İl merkezinin batısında yer alan Gemerek, Şarkışla, Yıldızeli, orta kesimlerindeki Merkez ve güneyindeki Kangal ilçeleri aşınma ile düşmüş dağlar ve geniş platolarla kaplıdır. İl merkezinin doğusunda kalan Hafik, Zara, İmranlı, kuzeyinde kalan Koyulhisar, Suşehri, güneydoğusunda yer alan Gürün ve Divriği'de batı ve orta kesimlere göre çok sarp ve diktir. Geniş alanlar kaplayan sıradağlara; derin, sarp ve uzun vadilere buralarda rastlanmaktadır. Kızılırmak vadisi boyunca uzanan kıyı düzlükleri ile Suşehri ovası ve Divriği-Palanga düzlüğü dışında, bölgede önemli düzlüğü yoktur. Güç geçit veren yüksek yörelerin kimi kesimleri fundalıklarla kaplı olmakla birlikte buralar genellikle bitki örtüsünden yoksundur. Doruklardan vadi tabanlarına batıya doğru yükselti hızla düştüğünden bu çıplak kesimde aşınım çok şiddetlidir. Sivas; Kızılırmak, Yeşilırmak ve Fırat Nehri'nin oluşturduğu üç vadi arasında yer almaktadır, il topraklarının büyük bölümü iç Anadolu ikliminin etkisinde olmakla birlikte, Karadeniz ve Doğu Anadolu iklimlerinin de etkisi göz ardı edilemez. Kuzeyde Kelkit Vadisi, doğuda Köse Dağları'nın bitiminde yer alan Kuruçay Vadisi ve Yaman Dağı, Güneyde Kulmac Dağı, batıda Karababa, Akdağlar ve İncebel Dağları gibi yükseklikler kentin doğal sınırlarını belirler. Sivas, 38° 50' ve 38° 14' doğu boylamlarıyla 38° 42' ve 40° 16' kuzey enlemleri arasında yer almakta olup, 28.488 km²'lik alanıyla toprak genişliği bakımından Türkiye'nin ikinci büyük ilidir.



Kızılırmak, Kelkit Çayı, Tozanlı Çayı, Yıldız Irmağı, Çaltı Çayı ve Tohma Çayı en önemli akarsulardır. Şarkışla-Gemerek Ovası, Yıldızeli (Bedehdun) Ovası, Suşehri Ovası, Tohma Vadisi, Kızılırmak Vadisi, Çaltı Suyu Vadisi ve Kelkit Vadisi ilin belli başlı tarım alanları ve ulaşımı belirleyen önemli alanlardır. Sivas'ta ilk yerleşimler MÖ 7000-5000 yıllarına uzanır. Hititlerin yerleşim alanları içerisinde bulunan Sivas, Friglerin, Lidyalıların, Romalıların ve Bizanslıların egemenliğine geçti. Sivas, Roma devrinde Sebasteia adıyla anılmıştır. Sivas adının Sebastia'dan türediği ve kent merkezinin Roma İmparatorluğu devrinde inşa edildiği birçok yazılı kaynakta geçmektedir. Kentin ilk kuruluş yeri, bugün kent merkezinde Topraktepe adı verilen yükseltinin üzerinde gelişen, Roma imparatoru Justinianus(527-565)tarafındanyaptırılankaledir. Danişment Beyliği 1071 'de Sivas'ı sınırlarına katmıştır. Sultan İzzettin Keykâvus, Sivas'ı 1220 yılında Selçuklu Devleti'nin başkenti yapmıştır. Kent 1256-1343 yılları arasında İlhanlıların egemenliği altında kalmıştır. 1343'te Eretna Beyliği'nin, 1381 'de Kadı Burhanettin Ahmet Devleti'nin merkezi olmuştur. Kent, 1398 yılında Osmanlıların egemenliği altına alınır ve "Eyalet- i Rum" adını taşıyan geniş bir bölgenin eyalet merkezi konumuna gelir. 4 Eylül 1919 tarihinde toplanan Sivas Kongresi'yle Cumhuriyetimizin temellerinin atıldığı şehir olan Sivas, Atatürk ve Kongre delegelerini 108 gün konuk ederek Cumhuriyet Dönemi'nin önemli şehirlerinden biri olur.





Sivas Kalesi

Sivas kent merkezinin gelişiminde önemli bir yer tutan kalenin (Topraktepe), Arkeolog Prof. Dr. Tahsin ÖZGÜÇ tarafından 1946 yılında yapılan kazılar neticesinde MÖ II. bin başlarından itibaren iskân edildiği ispat edilmiştir. Selçuklu Sultanı Alâat- tin Keykubat, yaklaşan Moğol tehlikesine karşı Sivas surlarını tamir ettirmiştir. 1243 yılında Selçuklu ve Moğol orduları arasındaki Köseadağ Savaşı öncesinde yapılan bu tamiri anlatan kale kitabesi Sivas Müzesi'nde korunmaktadır. Kenti tamamen kuşatan dış surların beş veya yedi kapısı vardır. Kapı sayılarındaki değişiklikler, her onarımda yeni kapıların açılması veya kapatılmasından kaynaklanmıştır. Bunlar; Kayseri Kapısı, Dolap Kapı, Tokmak Kapı, Cancun Kapısı, Şalpur Kapısı, Bağdat Kapısı, Tokat Kapısı gibi isimlerle anılmaktadır.

Sivas Atatürk Kongre ve Etnografya Müzesi

Mülki idadi olarak 1892 yılında hizmete giren ve 1911 yılında Vilayet-i Sultani olan bu bina millî tarihimizde müstesna bir yere sahiptir. Mustafa Kemal Atatürk'ün daveti ve düzenlemesiyle yapılan ve ilk millî kongre olma özelliğine sahip Sivas Kongresi 4-11 Eylül 1919 tarihlerinde burada toplanmıştır. Diğer taraftan 2 Eylül-18 Aralık 1919 tarihleri arasında (108 gün) fiilen ülkenin başkenti olarak İstiklal Harbî'nin idare edildiği ilk Millî Mücadele karargâhı olma özelliğine sahiptir. 1924 yılında "Sivas Lisesi" hizmet binası olmuş ve 1981 yılına kadar lise olarak kullanılmıştır. 1983 yılında müze olarak son şeklini almıştır. Üç katlı binanın birinci katında etnografik eserler teşhir edilirken, ikinci katında ise Atatürk-Sivas Kongresi ve . Millî Mücadele ile ilgili bilgi ve belgelerin teşhiri yapılmaktadır.



Hükümet Konağı

Hükümet Konağı kentin o zamanki valisi Halil Rifat Paşa tarafından, 1884 yılında yaptırılmıştır. Binanın ilk iki katı kesme taş, üçüncü katı ise 1913 yılında ahşap olarak inşa edilmiştir. Geçirdiği bir yangın sonucunda üçüncü katı tümüyle yanmış, birinci ve ikinci katın yalnızca duvarları kalmıştı. 2005 yılı sonunda yeniden eski görünümüne ve işlevine kavuşmuştur.



Jandarma Binası

"1908 yılında Vali Reşit Akif Paşa zamanında Jandarma Dairesi olarak yaptırılmıştır. "Batı ve kuzey yönünde uzanan Jandarma Binası'nın planı "L" biçimindedir. Her iki kolun birleştiği köşe yapının ağırlık noktasını oluşturmaktadır. Bu köşede yapı üç katlı olarak düzenlenmiştir. Üçüncü katta tek mekân bulunur. İkinci katta ise bunun yanlarına

ikişer mekân eklenmiştir. Zemin katta ise kollar tek katlı ve çok mekânlı olarak uzanmaktadır. Yapı; kolların kesiştiği köşede sekizgen olarak düzenlenmiş, her üç kattaki odalar bu plan düzenine uyularak yapılmıştır. Sekizgenin güney yönünde asıl giriş bulunmaktadır. Arazinin eğimi nedeniyle yapıya taş merdivenle çıkılırken, daha sonra bu giriş kapatılmıştır. Bugün yapıya köşenin iç tarafındaki kapıdan girilmektedir. Sekizgen planlı köşe kulesi denebilecek bölümün silmelerle çevrelenmiş alınlığında yapım kitabesi bulunmaktadır.

Ahi Emir Kümbeti

1332-33 yılında yaptırılan Ahi Emir Ahmet Kümbeti; kare planlı, köşeleri pahlanmış sekizgen gövdelidir. Giriş kapısı darve basıktır. Selçuklu özelliği taşıyan bir mihrap bulunmaktadır. Kitabesi saçak altındadır. 1960 yılında Vakıflar Genel Müdürlüğü'nün yenileme çalışması sırasında kare kaide ve esas mezar odası ortaya çıkarılmıştır. Mezar odasına giriş kuzeydedir. Yapı, 2005 yılında Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından bir kez daha onarılmıştır.



Ziya Bey Yazma Eserler Kütüphanesi

Ziya Bey Yazma Eserler Kütüphanesi 1908 yılında yapılmıştır. Kurucusu 7. Dönem Milletvekili Yusuf Ziya BAŞARA'nın ölümüne kadar tüm giderleri onun tarafından karşılanmıştır. Yapı, 1978 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü'ne devredilmiştir. 1981 ve 2005 yıllarında onarılan yapı hâlen yazma eserler kütüphanesi olarak kullanılmaktadır.



Güdük Minare

Eretnaoğulları'ndan Şeyh Haşan Bey'in türbesi olan Güdük Minare, 1347'de yaptırılmıştır. Kesme taş kare alt yapıya tuğladan iri üçgenlerle oturtulan silindirik gövdeyle ilginç bir mimari eser oluşturulmuştur. Tuğladan silindirik gövde, firuze çinilerle süslenerek renkli bir görünüm elde edilmiştir. Hemen her yönde penceresi olan yapının giriş kapısı kuzeydedir.



Kale Camisi

III. Murad'ın veziri Sivas Valisi Ali Beyoğlu Mahmut Paşa tarafından 1580 yılında yaptırılmıştır. Kale planlı, tromp geçişli kubbesi dıştan on iki gen tambur ve üzerinde on altı gen kasnaklıdır. Caminin beden duvarlarıyla, kasnak tamburu kesme taştan ve mermerden yapılmıştır. Mihrabı ve minberi mukarnas süslemelidir.





Buruciye Medresesi

Buruciye Medresesi, sağlam kalmış muhteşem taş kapısıyla Sivas'ın ve Anadolu'nun en ünlü yapıları arasındadır. 1271 yılında Selçuklu Sultanı III. Gıyaseddin Keyhüsrev döneminde yapılan medrese Hamedan (İran) yakınlarındaki Burucerd'den gelme Muzaffer Burucerdî; fizik, kimya, astronomi öğretimi amacıyla yapmıştır. Mimarı belli olmayan yapı, Anadolu'da simetrisi en düzgün medrese planına sahiptir. Açık avlulu medrese, kesme taştan örülmüştür. Dört eyvanlı ve iki katlıdır. Buruciye Medresesi; dışa taşkın taş kapısının yanlarındaki mukarnaslı iki penceresi ve köşelerdeki yivli kuleleriyle, uyumlu Öğelerden nluçan rok HÜ7enli hir nörümüm haçımakhaHır

Çifte Minareli Medrese

Taş kapının hemen üzerinde üç yönden akan kitabeden medresenin, İlhanlı veziri Sahip Şemseddin Mehmet Cüveynî tarafından 1271/72 yılında yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Yapının günümüze ulaşan tek özgün yanı, Anadolu'nun en yüksek taş kapısına sahip görkemli ön cephesidir. Taş kapı üzerinde yükselen iki minare ise âdeta Sivas'ın sembolü olmuştur. Anadolu'da yapılmış en abidevi medreselerden biri olup, Darü'l-hadis adıyla da bilinir, iki katlı, dört eyvanlı bir yapıdır. Taş kapının üzerindeki tuğla minareler çini bezemelidir. Bitkisel ve geometrik motiflerle süslü taş kapı ile yanlarındaki mukarnaslı nişler yapıya hareketli bir görüntü kazandırmıştır. Köşelerde yivli yarım kuleler vardır.



Şifaiye Medresesi ve Darü's-Şifası

Bu yapı, Selçuklu Dönemi'nde hastaların tedavi edildiği ve aynı zamanda tıp tahsilinin de yapıldığı en önemli medreselerden biridir. Günümüze ulaşabilen bölümü, Anadolu'nun en büyük şifahanesidir. 1217/18 yıllarında I. İzzeddin Keykâvus tarafından yaptırılmıştır. Görkemli taş kapıdan, dört eyvanlı, revaklı avluya girilir. Taş kapıda güneş ve ay sembolleri, ana eyvanda ise kadın ve erkek başı biçiminde rölyeffer yer alır. 1220'de I. İzzettin Keykâvus'un buraya gömülmesiyle birlikte güney eyvanı türbeye dönüştürülmüştür.



Arkeoloji Müzesi

Vali Ahmet Muammer Bey Etendi tarafından 1914 yılında Me-kteb-i Sanayi imalathanesi olarak yapılan bina, Kültür ve Turizm Bakanlığınca 29.04.2009 tarihinde Sivas Arkeoloji Müzesi olarak ziyarete açılmış olup Orta Anadolu'nun en büyük arkeoloji müzesi durumundadır. Müzede; bölgede 9 milyon yıl önce yaşamış çeşitli memeli hayvanlara ait fosil kalıntıları, Kalkolitik Çağ'a

(M.Ö. 550-3000), Eski Tunç Çağı'na (M.Ö. 3000-2000) ve Hititlere ait birçok buluntunun yanı sıra Roma, Bizans, Selçuklu ve Osmanlı dönemlerine ait eserler de sergilenmektedir.

Eğri Köprü

Eski dönemlerde Bağdat (İpek) Yolu'nun üzerindeki Eğri Köprü, yakın zamana kadar Sivas-Malatya yolu ve Güneydoğu Anadolu'nun ulaşımını sağlamıştır. Selçuklu yapısı olan köprü 173 m uzunluğundadır. Biri 12 kemer, biri 6 kemer olmak üzere iki bölümden oluşmaktadır. Köprü batı yönünde düz bir şekilde devam ederken orta kısımlarda güneye doğru eğik olarak kesme taştan inşa edilmiştir.





Kesik Köprü

Eski Sivas-Kayseri yolu üzerinde bulunan Kızılırmak üzerindeki köprü iki kısımdan meydana gelmiş olup birinci köprü yuvarlak ve sivri kemerli 17 gözden oluşmuştur. İkinci bölümü yaklaşık 10 m uzaklıkta olup yuvarlak kemerli iki gözden oluşmuştur. İkinci kısım, altından su akmamasına rağmen birinci köprü'nün devamı olması nedeniyle kullanılmaktadır.

Behram Paşa Hanı

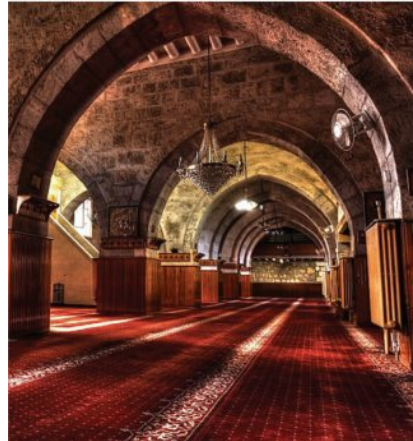
İlimizdeki, Kepçeli mevkisinde tarihî Kurşunlu Hamamı ile yan yana bulunan tarihî han, Sağır Behram Paşa tarafından 1573 yılında yaptırıldı. Ortası açık bir avlunun çevresinde sıralanmış iki katlı 52 odadan meydana gelen han, kesme taş malzemeli olarak inşa edildi. İçerisinde bir de ahır kısmı bulunan hanın, güney yönünde dışa taşıntılı, sivri kemerli bir girişi ve bu girişin üzerinde üç dilimli kemere sahip iki pen-ceresi bulunuyor. Pencerelerin sağ ve solunda aslan motifi işlenen han, halk arasında Taşhan olarak da biliniyor. Yapı, ilimizin önemli tarihî eserleri arasında yerini koruyor.





Ulu Cami

Anadolu'nun en eski camilerinden biridir. Anadolu'daki mimarlık tarihinde, cami iç mekân fikrinin gelişmesinde önemli bir yapıdır. Avlusuna üç yönden girişi ve düz damlı, dikdörtgen planlı, küfe tipli cami sınıfına giren ender örneklerdendir. Kubbe fikrinin henüz gelişmediği bir dönemde yapılmıştır. Bazı bilim adamlarına göre Danişmendî Dönemi eseri olarak da kabul edilmektedir. Danişmendîliler 1178'de Selçuklulara bağlanmasına rağmen adlarına yapılan yapılar yüzyılın sonuna kadar uzanmaktadır. Ulu Cami'yi de Danişmedli Dönemi'nin önemli eserlerinden saymak mümkündür. Böylesine önemli bir eserin ne yazık ki avlusuna 1974 yılında betonarme bina yapılarak avlu plan tertibi bozulmuştur. Aslibadetalanına, kuzey duvarının tam ortasında asıl ve köşelere yakın yerlerden birer olmak üzere üç ayrı kapı ile girilmektedir. İbadet alanının kuzey-güney doğrultusundaki kibleye (güney duvarı) dikey uzanan on bir sahnı oluşturan kesme taş örgülü yığma 50 adet kırma ayak birbirine sivri kemerlerle bağlanmıştır. Mihrap eksenine uzanan orta şahın diğerlerinden biraz daha geniş tutulmuştur. Ulu Cami, 54.70mx33.70m iç ölçülerindedir. Yapının asıl giriş kapısı ile diğer kapıları süslemesizdir. 1955 yılı onanırımında ortaya çıkarılan özgün mihrabın üzerinde, birbirini kesen sekizgenlerden geometrik örgü motifli iç içe iki sekizgenin kenarlarından çıkan kollarla kesilmesi ile kareler oluşturan süsleme elemanları bulunuyormuş. Onarımda mihrabın süslemeleri taş malzemeyle sade bir şekilde düzenlenmiştir. Üstünde yukarıya doğru gittikçe daralan yedi sıra mukarnaslı kavsaradan başka süsleme elemanı görülmez. Ulu



Cami'nin Osmanlı Dönemi'ne ait 23 mezardan oluşan bir haziresi bulunmaktadır. Kutbettin Melikşah Dönemi'nde Kızılarslan bin İbrahim tarafından Kul Ahi'ye yaptırılan caminin 1955 yılındaki onarımı sırasında, hem yapım hem de onarım kitabesi bulunmuştur.

Taşhan

19. yüzyılın ikinci yarısında kesme taştan yapılmış olup açık avlulu ve iki katlıdır. Dikdörtgen planlı olan yapı, doğu, güney ve kuzey cephelerinde demir kanatlı ve yuvarlak kemerli üç girişe sahiptir. Orta avlunun tabanı blok taş döşemelidir. Avlunun ortasında elips şeklinde bir havuz ve havuzun ortasında zityönlerde ağzından su akan iki adet çift başlı aslan bulunur. Orta avlunun güney ve kuzeyinde tek parça silindirik gövdeli altı büyük sütunun oluşturduğu revaklar yer alır. Revaklardaki sütunlar birbirine yuvarlak kemerlerle bağlanmıştır. Revak gerisindeki odalar ve revak üzeri beşik tonoz ile örtülüdür. Dıştan ise her mekânın üzeri kırma çatılı ve kiremit kaplıdır.



Meydan Hamamı

Sivas il merkezinde, Meydan Camisi'nin karşısında bulunan bu hamam 1564 yılında yaptırılmıştır. Klasik Osmanlı hamam mimarisinden bir örnek olup; soğukluk, ılıklik ve sıcaklıktan meydana gelmiştir. Kesme taştan yapılmış olan hamam dikdörtgene yakın bir alan düzeninde olup, üzeri kubbe ile örtülüdür. Sıcaklık bölümü dört eyvanlı olup, eyvanların içlerine kurnalar yerleştirilmiş, ortasına da sekizgen bir göbek taşı oturtulmuştur. 1980'li yıllarda harap durumda olan hamam daha sonra onarılmıştır. Bu onarım sırasında hamama dinlenme ve okuma salonları eklenmiştir.

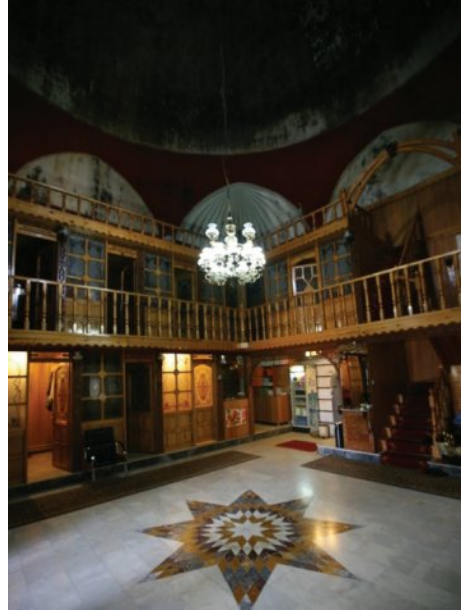
Kurşunlu Hamamı

Beden duvarlarında bulunan demir bağlantılara kurşun dökülerek inşa edildiği için Kurşunlu Hamam adı verilen yapı, 1576 yılında Behram Paşa tarafından kesme taştan çifte hamam olarak yaptırılmıştır. Osmanlı Devri klasik hamamlarının özelliklerini taşıyan hamamda kadınlar ve erkekler için ayrı bölümler vardır.



Eski Paşa Hamamı

Sivas il merkezinde, Uluanak Mahallesi'nde bulunan bu hamamın kitabesi bulunmamakla beraber, yapı üslubundan XVII. yüzyılda yapıldığı anlaşılmaktadır. Klasik Osmanlı hamam mimarisi üslubunda yapılmış olan hamam; soğukluk, ılıklikve sıcaklık bölümlerinden meydana gelmiştir. Soğukluk ve sıcaklık bölümleri kesme taştan kare planlı olup üzerleri merkezi birer kubbe ile örtülmüştür. Soğukluk kısmının içerisine yakın tarihlerde iki katlı ahşap soyunma hücreleri eklenmiştir. Soğukluk ve sıcaklık arasındaki ılıklik daha küçük ölçüde olup, çevresinde küçük odalar bulunmaktadır. Sıcaklığın üzerini örten kubbeye pandantiflerle geçiş sağlanmıştır. Sıcaklığın çevresinde halvet hücreleri vardır.



Mehmet Ali Hamamı

Sivas Akdeğirmen Mahallesi'nde bulunan bu hamamın kitabesi bulunmadığından yapım tarihi kesinlik kazanamamıştır. Yapı üslubundan XVII. - XVIII. yüzyılda yapıldığı sanılmaktadır.

Gökmedrese

Türk mimarisinin ve süsleme sanatının birlikte görülebildiği en önemli yapılarıdır. Yapının çeşitli bölümlerindeki yazıtlardan IV. Kılıçaslan'ın oğlu III. Gıyaseddin Keyhüsrev döneminde Vezir Sahip Ata Fahreddin Ali tarafından 1271 yılında yaptırıldığı anlaşılmaktadır. Gökmedrese'nin, mermer taş kapısı, ışıkgölge oyununu yaşatacak denli zengin bir görünüme sahiptir. Yapı, açıkavlulu, dört eyvanlı, iki katlı plan özelliğine sahiptir. Yapıldığı tarihten itibaren dinîilimlerin tahsil edildiği medreseolarak hizmet verdiği bilinen bina 1926 yılında müzeye dönüştürüldü. 2006 yılında başlatılan restorasyon işi bitmek üzere olan medresenin onarımı tamamlandıktan sonra Selçuklu Müzesi olarak hizmete açılması planlanmaktadır.



Abdiağa Konağı

Sivasımızın kadim mütevellî ailesine mensup ve vakıf tarihinde Daru'r-raha Vakfı 1321 (Hicri, 721) ile meşhur olan Abdulvahab Efendi (Abdulvahab) Ali Ağa'nın 1827 (Hicri 1343) tarihinde yaptırdığı bu konak torunları emekli öğretmen Hatice Mutlu ve emekli hâkim Abdi Başaran tarafından Sivas Konağı olarak ihya edilmek ve kültürevi olarak kullanılmak üzere Sivas Belediye Başkanlığı'na bağışlanmıştır. Tarihî konak 12 odadan meydana gelmekte olup iki kattan oluşur. Üst katında mutfak, büyük salonu, iki misafir odası, iki büyük hol, iki oturma odası ve bir yatak odası; alt katında ise iki oturma odası, bir büyük mutfak, mahzen ve kömürlük bulunmaktadır. Eski Türk evinin

bütün sıcaklığını yansıtan bu konak, ilimizde giderek yok olmaya yüz tutmuş nadide Sivas evlerinden güzel bir örnektir. Harabe bir şekilde Belediyemize devredilen Abdiağa Konağı'nın aslına uygun olarak restore edilmesi için başlatılan çalışmalar doğrultusunda ilk olarak, sonradan yapılan ve konağın özelliğini bozan müdahaleler iptal edildi. Rölöve restorasyon çalışmaları tamamlanarak Kayseri Kültür ve Tabiat Kurulu'ndan alınan onay ile tüm masrafları Belediyemizce karşılanan, ilimizde sayısı yok olmaya yüz tutmuş tarihî Sivas evlerinden Abdiağakonağı da kültür mirasımıza kazandırıldı. 1997-2001 yılları arasında yaptırılan çalışma ile Sivas halkının hizmetine hazır hâle getirilmiştir.



İhramcızade İsmail Hakkı Toprak Kültür Merkezi (Çorapçı Ham)

Sivas'ın ticari tarihinde önemli bir yere sahip olan 19. yüzyıl yapımı Çorapçı Hanı; Sivas'ın büyük velilerinden olan İsmail Hakkı Toprak Hazretleri'nin bir müddet kullandığı ve İslâmî ilimleri öğrettiği Sivas'ın önemli tarihî eserlerindendir. Yıllarca kaderine terk edildikten sonra Sivas Belediyesi tarafından alınmış ve 2010 yılı Mayıs ayında restorasyonuna başlanmıştır. 2012 yılında İhramcızade İsmail Hakkı Toprak Kültür Merkezi olarak hizmet



vermeye başlamıştır. Çorapçı Hanı Restorasyon Projesi, Tarihi Kentler Birliği Kayseri buluşmasında Proje Ödülü kazanmıştır.

Kolağası Konağı

T150 yıllık tarihe sahip, uzun yıllardan beri kaderine terk edilen Kolağası Konağı Sivas Belediyesi tarafından restore edildi. Kolağası Konağı, kültürevi ve kütüphane olarak hizmet vermektedir.

İnönü Konağı

Türkiye Cumhuriyeti'ni kuran kadronun önde gelen şahsiyetlerinden biri ve II. cumhurbaşkanı olan İsmet İnönü'nün 1891-1897 yılları arasında orta öğrenim gördüğü dönemde yaşadığı konak Sivas Belediyesi tarafından 1945 yılında satın alınıp müzeye dönüştürülmüş ve uzun yıllar müze olarak kullanıldıktan sonra Sivas İl Özel İdaresi'ne devredilmiştir. 2000 yılında restore edilen konak hâlen müze ev ve Sivas mutfağından bazı lezzetlerin sunulduğu ve Sivas türkülerinin dinlendiği bir mekân olarak hizmet vermektedir.





Yıldız Dağı

Yıldız Dağı, Sivas ili sınırları içerisinde bulunan, 2.552 metre yükseklikte kıtaların yükselmelerine bağlı olarak oluşmuş bir kıvrım dağıdır. Yıldızeli ilçesi adını bu dağdan almıştır. Kay- ak için uygun pist alanları bulunan dağ, Sivas'ın kış turizmi için önemli merkezlerinden birisi olarak ön plana çıkmıştır.

Koyulhisar Eğriçimen Yaylası

Eğriçimen Yaylası; etrafı çam ormanlarıyla dolu eşsiz görünüme sahiptir. 1800m yüksekliktedir. Koyulhisar'a



17 km Sivas'a ise 197 km mesafededir, ulaşımı kolaydır. Her mevsimi farklı ve harika güzelliktedir...temiz havası ve dengeli iklimi ile yaz kış herkesin tatil merkezi haline gelmiştir.özellikle yaz mevsiminde şenlikleri ile cıvıl cıvıl olan bu yaylayı görmelisiniz. Eski ağaç evlerden oluşan yayla şimdilerde yerini beto- narma ve şık evlere bırakmıştır. Bu muazzam yaylayı yerinde görmeli ve doğanın muhteşemliğini bizzat yaşamalısınız...

Doğanşar Dipsizgöl

Doğanşar İlçemiz sınırları içerisinde kalan Dipsiz göl, Doğanşar Sivas karayolu üzerindedir. Çatpınar köyüne 3 km'dir. Doğanşar İlçe merkezine uzaklığı yaklaşık olarak 15 km mesafededir. Küçük bir göldür. Derinliğinin bilinmemesi nedeniyle bu ismi almıştır. Gölün tabanından çıkan su



etraftaki kayaların oluşmasını sağlamıştır. Gölün eskiden şimdikine göre dört beş kat daha geniş ve derin olduğu sanılmaktadır. Karayolu ve göl arası 200 metre olup etrafı ormanlarla çevrilidir. En güzel piknik alanlarından birisidir. Gölde balık yetiştirilmemektedir. Dipsiz Göl çevresi gezilmeye değer oldukça yeşil bir mekana sahiptir. Gölün etrafının ormanlık olması nedeniyle Yöreyi gezip görmeye gelenler kendilerini yeşilin değişik tonlarının ortasında bulmaktadırlar

Hafik Gölü

Sivas; Hafik Gölü'yle ve çevresiyle yıl içerisinde birçok ziyaretçisini ağırlar. Koçhisar Gölü olarak da bilinen Hafik Gölü'nde birçok balık türü vardır. Bu bölgeye geldiğinizde serbest olta balıkçılığı yapabilirsiniz. Aynı zamanda gölün çevresinde birçok tesis bulunuyor. Hafik Gölü'nün çevresini keşfe çıkarken ve doğal-sıcak bir ortamda zaman geçirmenin tadına doyamıyacaksınız. Hafik Gölü'nü ilk keşfedenlerden biri de siz olun.



Gürün Gökpinar

En güzel doğal ve tabiat güzellikleri arasında yer almaktadır. Bu eşsiz güzellikte ki gölün turkuvaz mavisi görüntüsü herkesi büyülemektedir. İlkbahar aylarında çiçeklerin açmasıyla birlikte hem turkuvazın mavisi hem de yeşilin güzelliği ile adeta cennetten bir bahçe-ye dönüşen Gürün Gökpinar Gölü, havaların güzel gitmesiyle birlikte binlerce kişiyi ağırlaktadır.

Gökpinar Gölü'nden akan çay üzerinde kurulan alabalık tesisleri çevrede ki halkın geçim kaynağını oluşturan ender işlevlerden birisidir. Gökpinar Gölü esasen 3 bin metrekarelik bir alan üzerindedir. Doğal bir akvaryumu andıran yapısı, suyunun tatlı ve soğuk olması, renginin turkuvaz ve gökmavi olması sebebiyle Gökpinar adını almıştır.

Sızır Şelalesi

Gerçek bir doğal güzellik olan Sızır Şelalesi, Sivas'ın Gemerek ilçesindedir. Şelalenin etrafı yeşilliklerle kaplı ve gerçekten kendine hayran bırakan bir manzarası vardır. Sızır Şelalesinin bulunduğu bölge çok sayıda su kaynağı olan bir yer. Şelaleyi besleyen sular da şelaleye 500 m mesafeden çıkıyor. Sadece şelaleye dalıp kala-bilirsiniz ama etrafı da dolaşmanızı tavsiye ederiz.





Sıcak Çermik

İl merkezine 31 km uzaklıktaki kaplıcanın su sıcaklığı 46°C-50°C arasında değişmektedir. Sodyumlu, sülfatlı, hidrokarbonata, magnezyumlu ve karbonatlı bileşime sahip olan kaplıca suyu; romatizma, sinir sistemi, solunum yolu, metabolizma bozuklukları, böbrek ve idrar yolları, kan dolaşımı ve kalp hastalıklarının tedavisinde etkili olmaktadır. Turizm

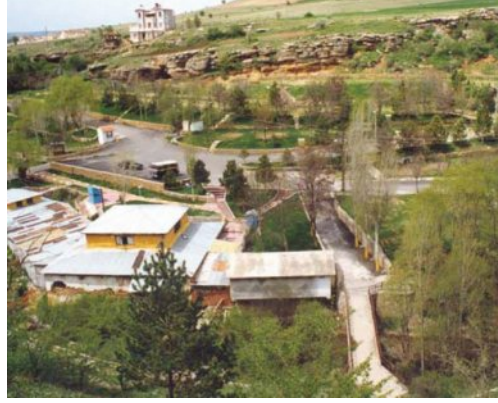
merkezi ilan edilen kaplıca, yakınındaki oteliyle konaklama hizmeti sağlamaktadır. Ayrıca kaplıca içinde Cumhuriyet Üniversitesi'ne bağlı bir Rehabilitasyon Merkezi de bulunmaktadır.

Soğuk Çermik

İl merkezine 20 km uzaklıkta bulunan çermiğin su sıcaklığı 28°C olup prefabrik evlerde konaklama imkânı bulunmaktadır. Kaplıca suyu; sinir sistemi rahatsızlıkları başta olmak üzere, mide, bağırsak ve safra kesesi hastalıklarına iyi gelmektedir.

Kangal Balıklı Çermik

Sivas ili sınırları içerisinde; İl merkezine 90 km uzaklıktaki Kangal İlçesinin 13 km kuzeydoğusunda bulunan Hamam Deresi (Topardıç Deresi) vadisinde yer alan, Balıklı



Çermik- Yılanlı Çermik adlarıyla da anılan kaplıcadır. Balıklı Kaplıcanın bulunduğu vadi boyunca güneye doğru gidildikçe diğer bazı kaynaklara da rastlanmaktadır. açılmıştır. Günümüzde ise dört kısım otel, altı havuz, 16 adet özel banyo, lokanta, market ve çay bahçesi hizmet vermektedir. Kangal balıklı kaplıca, ülkemizde deri hastalıklarından; Sedef Hastalığı (Psoriasis) Ve romatizmal hastalıkların tedavisinde ün yapmış bir kaplıcadır. Bu kaplıcamızın önemi; suyun kimyasal özelliklerinden ve içinde yaşayan balıklardan ileri gelmektedir.



Kaplıca suyunun 35+ 0.5 olması ve kimyasal içeriği nedeniyle çeşitli hastalıkları tedavi edici yöre halkı tarafından bilinmekte olup, bu tedavi özelliğinin tüm ülke ve dünya geneline yaygınlaştırılmasına çalışılmaktadır.

Aksu

Sivas bir zamanlar ortasından akan dereleri ile meşhur bir şehirmiştir. Ancak zaman içerisinde bu dereler genişleyen ve gelişen şehir insanının kıymet bilmemesi sonucunda kirlenmiş ve kanalizasyon atıkları ile etrafına mikrop ve kötü koku yayan bir hal almıştır. Bazıları zaman içerisinde kapanmaktan kurtulamazken, Mısırlırmak gibi dereler ise şehre sorun olarak yansımıştır. Bu durum ta ki 2004 yılında Sivas Belediyesinin başına Sami Aydın'ın geçmesine kadar böyle devam etmiştir.

Her konuda olduğu gibi şehir planlaması ve peyzaj düzenlemeleri noktasında Sivas'ı imrenilen bir kent yapma vizyonu olan Aydın Mısırlırmak Deresi'ni AK-SU'ya dönüştüren projeyi devreye



alması ile birlikte Mısırlırmak Deresi şehre sorun değil güzellik katıyor. Aydın'ın uyguladığı proje ile 2006-2008 yılları arasında önce Mısırlırmak Deresi atıklardan temizlenerek ıslah edildi. Sonra tabanı dere yatağı betonla kaplandı. Kuruyan dereye su takviyesi yapıldı. Dere yatağı yer yer oluşturulan bentlerle su şişirilerek dolgunluk sağlandı. İçine yerleştirilen ışık ve fiskiyelerle suya renk ve hareket verildi.

Her iki yakasına ortalama 50 metre derinliğinde peyzaj düzenlemesi yapıldı. Peyzaj alanlarında eğlence ve sosyal alanlar yerleştirildi.

Projenin tamamlanması ile birlikte AK-SU hem istihdam hem de turizm merkezi oldu. Şimdilerde Mısırlırmak Deresi tarihteki ihtişamlı günlerini yaşıyor. 2008 yılında dönemin Başbakanı Recep Tayyip Erdoğan'ın açılışını yaptığı günden itibaren binlerce kişi her gün AK-SU ile nefes alıyor.

Sivas'a gelen her gurbetçi ve turist mutlaka AK-SU parkını ziyaret ediyor. AK-SU sultan şehrin ortasında mavi bir gerdanlık gibi şehre güzellik katmaya devam ediyor.



Paşabahçe

Paşabahçe yıllarca Sivas'ın su ve enerji kaynağı olmuş bir doğa harikası... Zamanla tarih içerisinde yıpranan ve enerji noktasında gözden çıkarılan Paşabahçe yıllarca kimsenin girmedığı hoyrat ağaçlar ve düzensiz yapısı ile âlemci mekânı olmuş bir doğa merkezi idi.

Sivas'taki birçok merkez gibi 2004 yılı Paşabahçe içinde dönüm noktası oldu. Sivas Belediyesi Paşabahçe'yi Sivas'a kazandıracak mesire alanı projesini hayata geçirdi. Paşabahçe alanındaki 300 dönümlük alan modern bir parka dönüştürüldü. Ağaçlar belli bir düzende

yeniden şekillendirildi. Zemin parke taşlarla oluşturulan yürüyüş yollarının yanı sıra çimlerle kaplandı. Vatandaşın kullanımı için kamelyalar yerleştirildi. Sosyal alanlar inşa edildi. Dereler ıslah edilerek suyun güzelliği de bütünlüğü sağladı.

Paşabahçe 10 yıldır Sivas'ın piknik ve gezi için en çok tercih ettiği mekânların başına yerleşti. Her gün birlerce insanı ağırlayan Paşabahçe mesire alanı yaz-kış Sivaslıları ve Sivas'ın misafirlerini ağırlıyor. Doğal güzelliği ve sağladığı



sosyal imkânları ile hem görülesi hem de yaşanması bir imkân sunan Paşabahçe mesire alanında özellikle hafta sonlarında yer bulmak pek mümkün olmuyor.

Bu yoğunluğu azaltmak isteyen Sivas Belediyesi Paşabahçe mesire alanını genişletmeye ve fonksiyonu nu artırmaya devam ediyor. Paşabahçe tüm yoğunluğu rağmen Sivas'a yolu düşen herkesi serinlemeye ve doğanın keyfini çıkarmaya davet ediyor.



Sivas Köftesi

Sivas köftesinin dünyaca ünlü bir marka hâline gelmesi amacıyla Türk Patent Enstitüsü'ne yapılan başvuru sonuçlandı. Sivas köftesi tescillenerek koruma altına alındı.

Sivas Sebzeli Kebabı

Özellikle yaz aylarında tüketilen Sivas Kebabı'nda, kuzu eti (but ve pırlola), patlıcan, domates, biber ve sarımsak kullanılır.

**Kazan Simidi**

Kazan Simidi olarak adlandırılan Sivas'ın meşhur simidi, büyük bir ustalıkla, tam kıvamında hazırlanan hamurun halkalar hâline getirilmesi ve ardından bu halkaların pekmezli kazana batırılıp fırında pişirilmesiyle oluşturulur.

**Madımak Yemeği**

Türkiye'nin birçok ilinde yetişen madımak, özellikle Sivas ve To- katyöresinin vazgeçilmez besin maddelerinden biridir, inceince kıyılan madımağın içerisine kıyma, pastırma ve sucuk konulur.

**Peskütan**

Peskütan, süt ürünlerinden yapılan bir çorba malzemesidir. Özellikle sonbaharda yoğurdun içine az miktarda un katılarak



pişirilmesi suretiyle elde edilir. Bu şekilde hazırlanan peskütan kaplara doldurularak saklanır ve kış boyunca kullanılır.

Görmeden Dönmeyin

- Ulu Cami ve Darüşşifa (Divriği)
- Gökmedrese
- Çifte Minareli Medrese
- Buruciye Medresesi
- Şifaiye Medresesi
- Ulu Cami
- Sivas Atatürk Kongre ve Etnografya Müzesi
- Susamışlar Konağı
- Abdiâğa Konağı
- Osmanağa Konağı
- İnönü Konağı
- Akaylar Konağı
- Behrampaşa Hanı
- Gemerek Sızır Şelalesi
- Gürün Şuğul Vadisi
- Gürün Gökpınar Gölü
- Balıklı Kaplıca (Kangal)
- Sıcak Çermik
- Soğuk Çermik
- Kangal Köpeği
- Hafik Gölü
- Zara Tödürge Gölü
- Koyulhisar Yaylaları
- Altınyayla Kuşaklı (Sarissa) Ören Yeri
- Kangal Alacahan Kervansarayı
- Arkeoloji Müzesi
- İhramcızade İsmail Hakkı Toprak Kültür Merkezi (Çorapçı Hanı)
- Kol Ağası Konağı



Tatmadan Dönmeyin

- Sivas Kebabı
- Sivas Köftesi
- Sivas Kazan Simidi
- Sivas Fırın Katmeri ve Çöreği
- Sivas Usulü Fırında Kelle
- Sivas Madımak Yemeği
- Sivas Peskütan Çorbası
- Sivas Pezik Turşusu ve Mıhlaması
- Sivas Flurması
- Zara Balı
- İmranlı Balı



İzlemeden Dönmeyin



- Sivas Halk Oyunları
- Kangal Köpeği Gösterileri
- Konaklarda Sıra Gezmesi Programı
- Cirit Gösterileri
- Otantik Mekânlarda Taş Plak Dinletisi

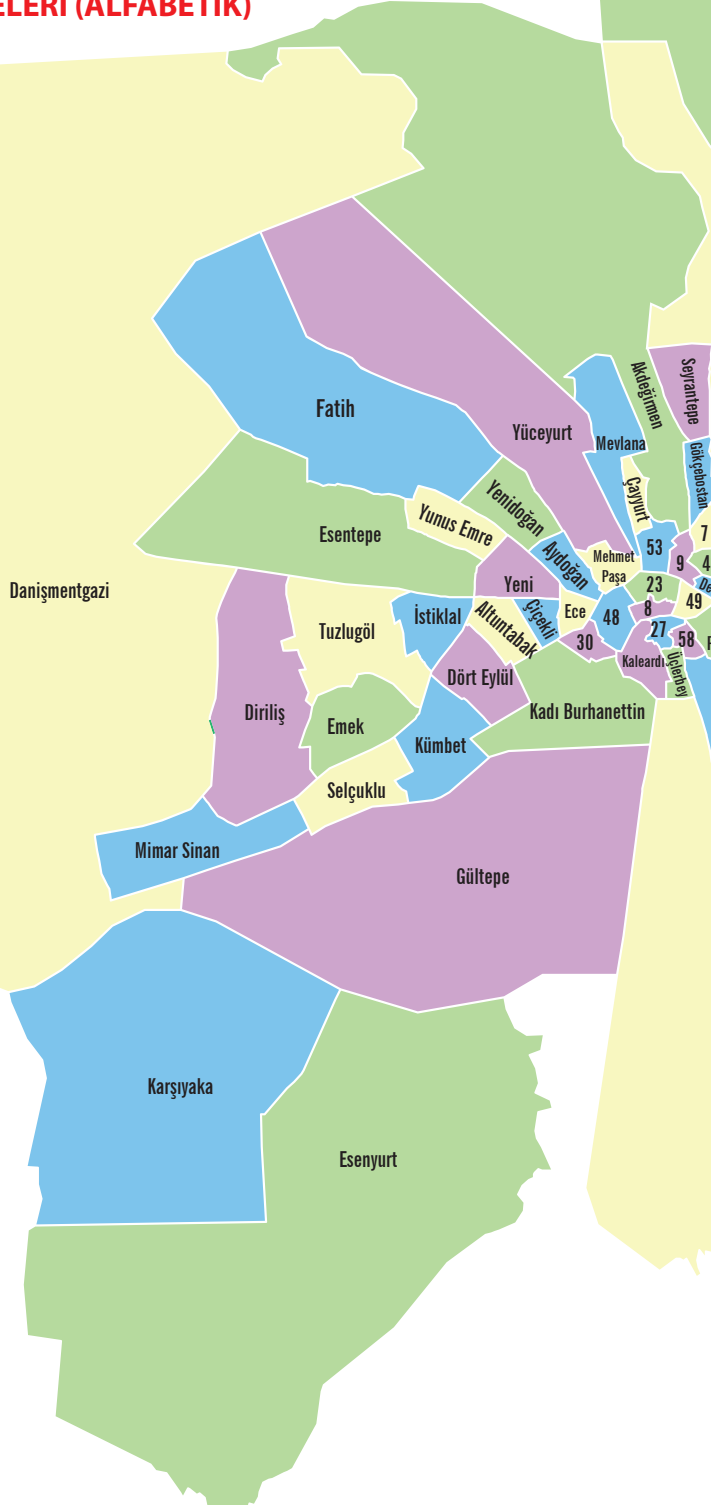
Almadan Dönmeyin

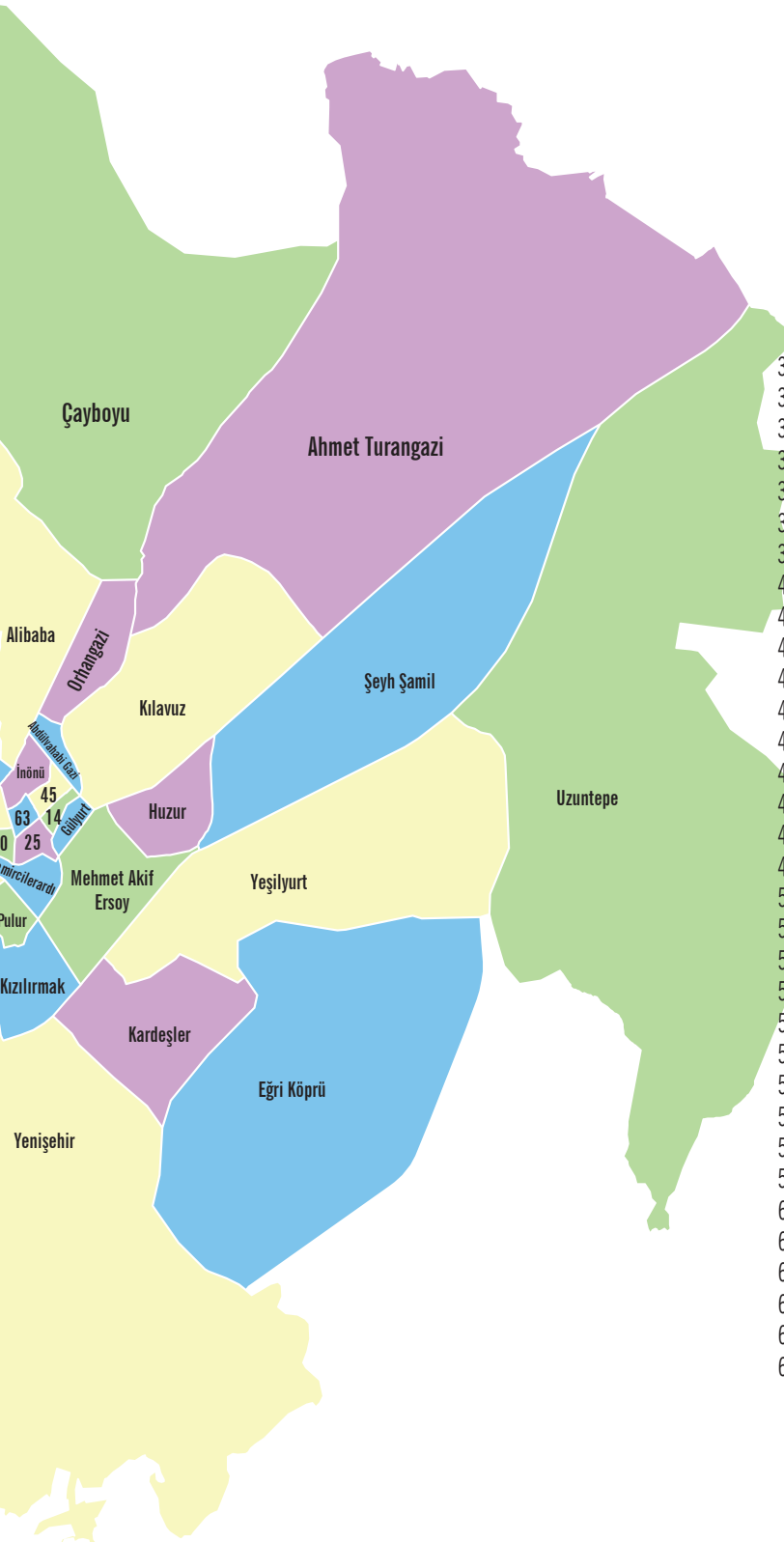
- Zara Balı
- İmranlı Balı
- Sivas Halısı ve Kilimi
- Nakışlı Sivas Çorabı
- Sivas Bıçağı
- Sivas Ağzılığı
- Sivas Kalemı
- Sivas Gümüşü
- Sivas Kemik Tarağı



SİVAS MERKEZ MAHALLELERİ (ALFABETİK)

1. Abdülvahabgazi
2. Ahmet Turangazi
3. Akdeğirmen
4. Alibaba
5. Altuntabak
6. Aydoğan
7. Bahtiyarbostan
8. Cami-i Kebir
9. Çarşıbaşı
10. Çayboyu
11. Çayyurt
12. Çiçekli
13. Danişmentgazi
14. Dede balı
15. Demircilerardı
16. Diriliş
17. Dört Eylül
18. Ece
19. Eğri Köprü
20. Emek
21. Esentepe
22. Esenyurt
23. Eskikale
24. Fatih
25. Ferhatbostan
26. Gökçebostan
27. Gökmedrese
28. Gültepe
29. Gülyurt
30. Halil Rifatpaşa
31. Huzur
32. İnönü





33. İstiklal
34. Kadı Burhanettin
35. Kaleardı
36. Kardeşler
37. Karşıyaka
38. Kılavuz
39. Kızılırmak
40. Küçükminare
41. Kümbet
42. Mehmet Akif Ersoy
43. Mehmetpaşa
44. Mevlana
45. Mısırlırmak
46. Mimar Sinan
47. Orhangazi
48. Örtülüpinar
49. Paşabey
50. Pulur
51. Selçuklu
52. Seyrantepe
53. Sularbaşı
54. Şeyh Şamil
55. Tuzlugöl
56. Uzuntepe
57. Üçlerbey
58. Yahyabey
59. Yenidoğan
60. Yeni
61. Yenişehir
62. Yeşilyurt
63. Yiğitler
64. Yunus Emre
65. Yüceyurt

Sayfa No	Mahalle Adı	Mahalle Tan. No.	Posta Kodu
30	Abdülvahabigazi	44	58050
31	Ahmet Turan Gazi	74	58000
33	Akdeğirmen	18	58040
34	Alibaba	42	58050
36	Altıntabak	56	58020
37	Aydoğan	39	58040
38	Bahtiyarbostan	24	58050
39	Cami-i Kebir	35	58050
41	Çarşıbaşı	12	58050
42	Çayboyu	72	58010
43	Çayyurt	17	58040
44	Çiçekli	57	58030
45	Danışmentgazi (Ahırlar Bölgesi)	69	58010
48	Dedebalı	22	58050
49	Demircilerardı	27	58050
50	Diriliş	68	58010
51	Dört Eylül	55	58020
52	Ece	38	58030
53	Eğri Köprü	75	58000
54	Emek	64	58010
55	Esentepe	61	58020
58	Esenyurt	71	58080
60	Eskikale	13	58050
62	Fatih	60	58040
64	Ferhatbostan	26	58060
65	Gökçebostan	19	58050
66	Gökmedrese	34	58050
68	Gültepe	53	58080
70	Gülyurt	45	58060
71	Halil Rifat Paşa	37	58030
72	Huzur	48	58060
73	İnönü	20	58050
74	İstiklal	62	58020
75	Kadı Burhanettin	54	58030
78	Kaleardı	33	58050
79	Kardeşler	51	58050
80	Karşıyaka	70	58080
82	Kılavuz	46	58060
84	Kızılırmak	30	58050
85	Küçükminare	25	58050
88	Kümbet	65	58020
89	Mehmet Akif Ersoy	49	58060
90	Mehmetpaşa	14	58040
91	Mevlana	16	58040
92	Mısırlırmak	21	58050
93	Mimar Sinan	67	58010
94	Orhangazi	43	58050
95	Örtülüpinar	36	58030
98	Paşabey	28	58050
99	Pulur	29	58050
100	Selçuklu	66	58010
101	Seyrantepe	41	58050
102	Sularbaşı	11	58040
104	Şeyh Şamil	47	58060
111	Tuzlugöl	63	58010
114	Uzuntepe	73	58010
115	Üçlerbey	32	58050
116	Yahyabey	31	58050
117	Yenidoğan	40	58040
118	Yeni	58	58030
119	Yenişehir	52	58050
122	Yeşilyurt	50	58050
123	Yığıtler	23	58050
124	Yunus Emre	59	58020
125	Yüceyurt	15	58040

TÜRKİYE İSTATİSTİK KURUMU
ADRESE DAYALI NÜFUS KAYIT SİSTEMİ (ADNKS) VERİ TABANI
İlçelere Göre İl / İlçe Merkezi ve Belde / Köy Nüfusu - 2017

	İl/ilçe merkezi			Belde/Köy			Toplam		
Sivas	Toplam	Erkek	Kadın	Toplam	Erkek	Kadın	Toplam	Erkek	Kadın
Merkez	344.185	171.546	172.639	28.115	14.378	13.737	372.300	185.924	186.376
Akıncılar	2.415	1.246	1.169	2.264	1.151	1.113	4.679	2.397	2.282
Altınyayla	3.707	1.856	1.851	5.938	3.033	2.905	9.645	4.889	4.756
Divriği	9.989	5.029	4.960	4.964	2.615	2.349	14.953	7.644	7.309
Doğanşar	1.307	655	652	1.371	647	724	2.678	1.302	1.376
Gemerek	10.857	5.559	5.298	11.481	5.614	5.867	22.338	11.173	11.165
Gölova	1.053	535	518	1.804	886	918	2.857	1.421	1.436
Gürün	10.863	5.328	5.535	7.657	3.942	3.715	18.520	9.270	9.250
Hafik	2.941	1.549	1.392	5.660	2.876	2.784	8.601	4.425	4.176
İmranlı	2.815	1.415	1.400	3.890	2.061	1.829	6.705	3.476	3.229
Kangal	9.663	4.869	4.794	11.201	5.805	5.396	20.864	10.674	10.190
Koyulhisar	4.123	2.030	2.093	7.646	3.679	3.967	11.769	5.709	6.060
Suşehri	14.953	7.315	7.638	9.800	4.853	4.947	24.753	12.168	12.585
Şarkışla	22.832	11.228	11.604	14.579	7.312	7.267	37.411	18.540	18.871
Ulaş	3.418	1.734	1.684	5.065	2.639	2.426	8.483	4.373	4.110
Yıldızeli	7.446	3.726	3.720	26.040	13.211	12.829	33.486	16.937	16.549
Zara	11.888	5.989	5.899	9.371	4.809	4.562	21.259	10.798	10.461
Toplam	464.455	231.609	232.846	156.846	79.511	77.335	621.301	311.120	310.181

AÇIKLAMA

İl, ilçe, belediye, köy ve mahallelere göre nüfuslar belirlenirken; Nüfus ve Vatandaşlık İşleri Genel Müdürlüğü (NVİGM) tarafından, ilgili mevzuat ve idari kayıtlar uyarınca Ulusal Adres Veri Tabanı'nda yerleşim yerlerine yönelik olarak yapılan idari bağıllık, tüzel kişilik ve isim değişiklikleri dikkate alınmaktadır.



Mahalle No

44

Mahalle Adı

ABDÜLVAHABİGAZİ

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

2984



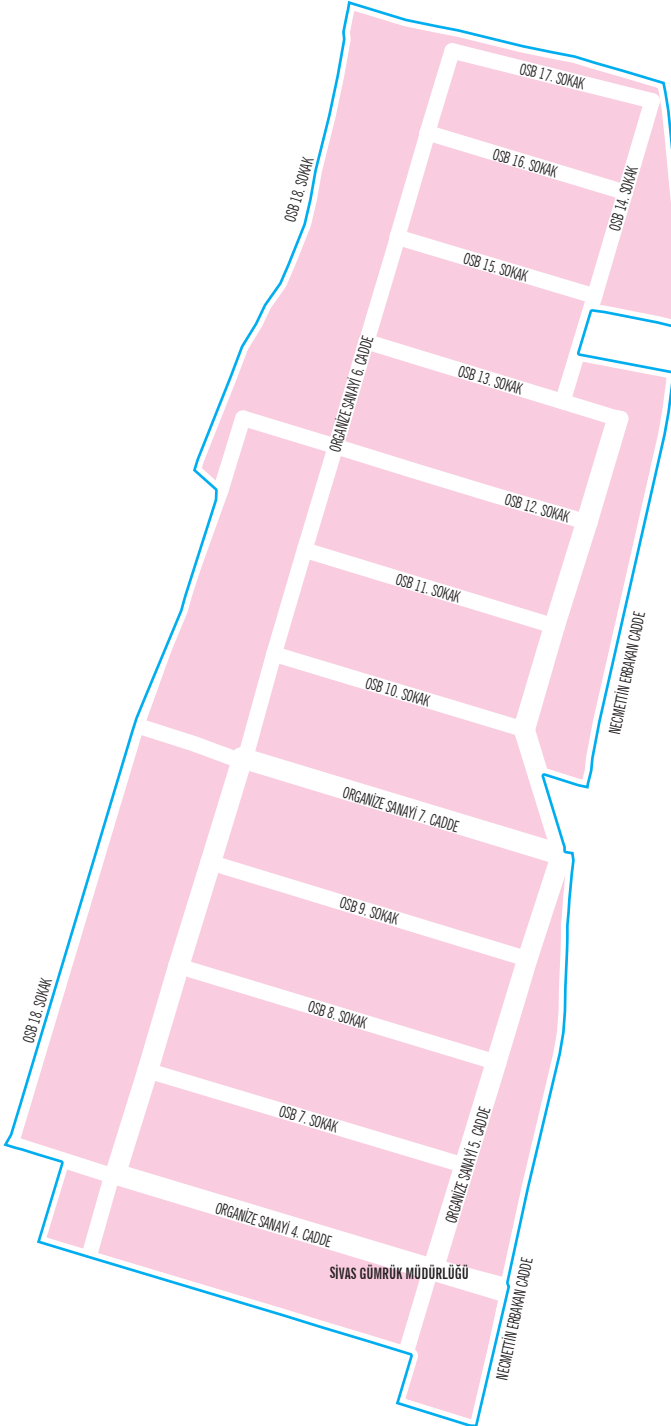
ORHANGAZİ

ALİBABA



ABDÜLVAHABİ GAZİ
KÖPRÜSÜ

**Mahalle No****74****Mahalle Adı****AHMET TURAN GAZİ****Posta Kodu****58000****2017 Nüfusu****5516****ÇAYBOYU****KILAVUZ**





Mahalle No
18

Mahalle Adı
AKDEĞİRMEN

Posta Kodu
58040

2017 Nüfusu
7845



ÇAYYURT

GÖKÇEBOSTAN

SULARBAŞI



İSTİKLAL

YENİ MAHALLE





Mahalle No

39

Mahalle Adı

AYDOĞAN

Posta Kodu

58040

2017 Nüfusu

4370



YENİDOĞAN

YÜCEYURT

YENİ MAHALLE

MEHMET PAŞA

ECE



Mahalle No

24

Mahalle Adı

BAHTİYARBOSTAN

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

2369



**Mahalle No****35****Mahalle Adı****CAMI-İ KEBİR****Posta Kodu****58050****2017 Nüfusu****2087****ESKİKALE****ÖRTÜLÜPİNAR****GÖKMEDRESE****KALEARDI**

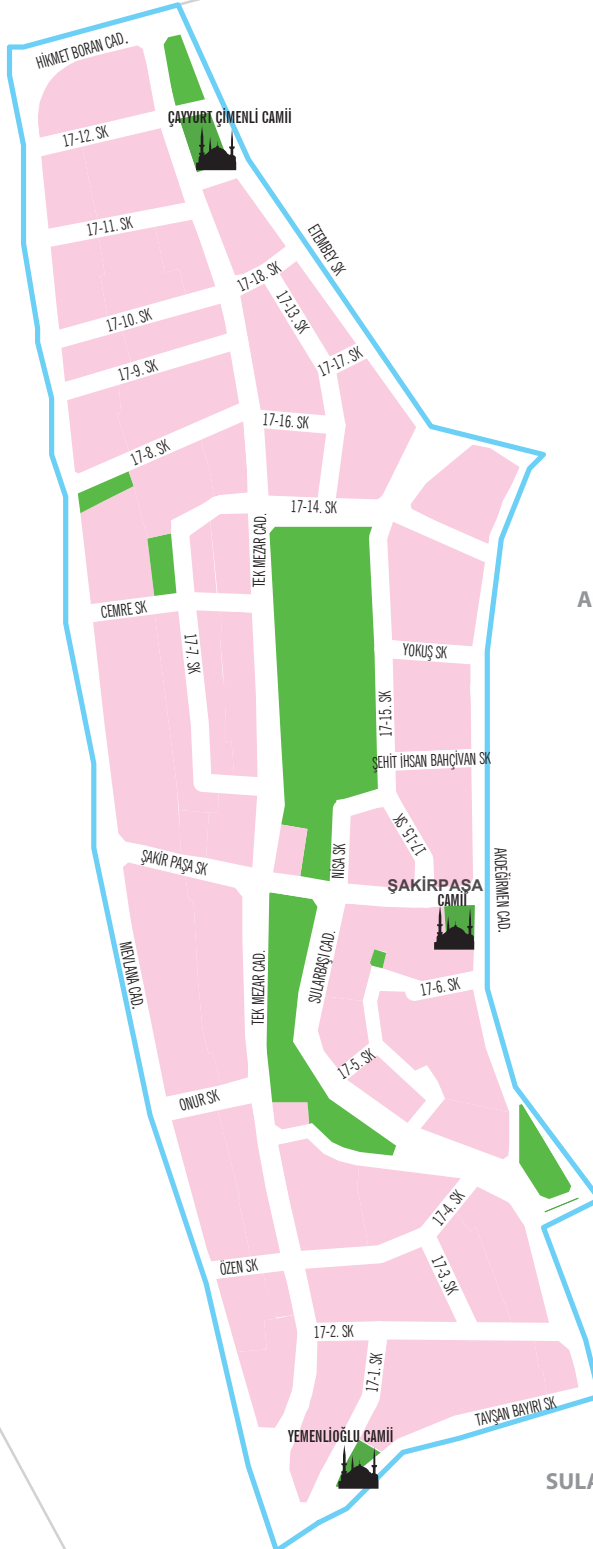


Kale Cami





AHMET TURAN GAZİ

**Mahalle No****17****Mahalle Adı****ÇAYYURT****Posta Kodu****58030****2017 Nüfusu****3764****MEVLANA****AKDEĞİRMEN****SULARBAŞI**

YENİ MAHALLE



ALTINTABAK

ECE

KADI BURHANETTİN



Mahalle No

69

Mahalle Adı

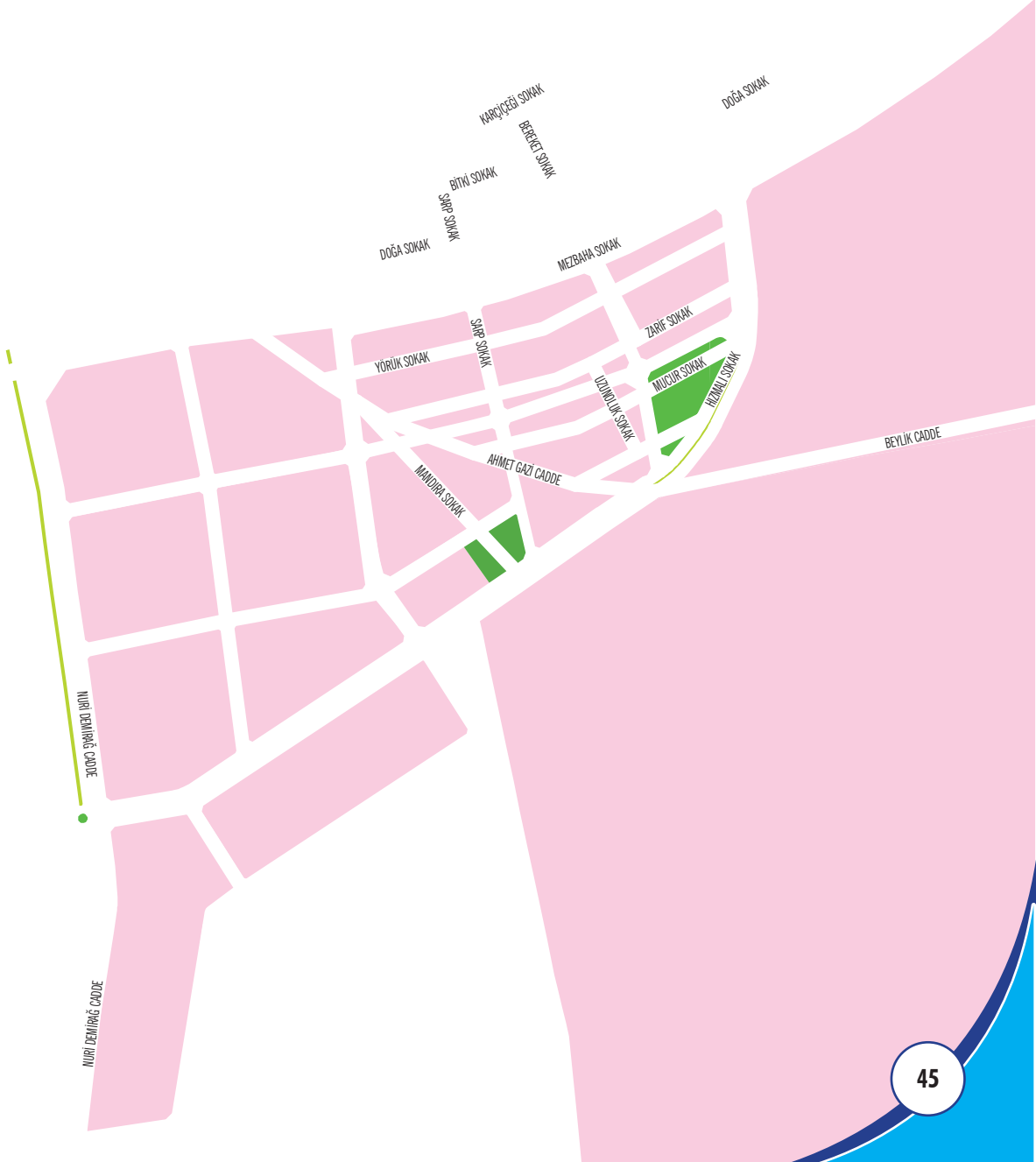
DANIŞMENTGAZİ (AHIRLAR BÖLGESİ)

Posta Kodu

58010

2017 Nüfusu

252



Eğri Köprü







Mahalle No

22

Mahalle Adı

DEDEBALI

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

1288



MİSMİLİRMAK

ABDÜLVAHABİGAZİ

ABDÜLVAHABİGAZİ CADDE

ABDÜLVAHABİGAZİ
KÖPRÜSÜ

DEDEBALI CADDE

DEDEBALI CAMİİ

MİSMİLİRMAK CAD.

MİSMİLİRMAK

GÜLYURT

DEDEBALI FAHRİ CAMİİ

22-1. SK

22-2. SK

22-3. SK

22-4. SK

22-5. SK

22-6. SK

22-7. SK

22-8. SK

22-9. SK

22-10. SK

22-11. SK

22-12. SK

FERHATBOSTAN

VALİ MUHAMMED BEY CAD.

**Mahalle No****27****Mahalle Adı****DEMİRCİLERARDI****Posta Kodu****58050****2017 Nüfusu****4337****KÜÇÜKMINARE****FERHATBOSTAN****PULUR****MEHMET AKİF ERSOY**

**Mahalle No****55****Mahalle Adı****DÖRT EYLÜL****Posta Kodu****58020****2017 Nüfusu****7239****İSTİKLAL****ALTUNTABAK****KÜMBET****KADI BURHANETTİN**







TUZLUGÖL





Mahalle No	Mahalle Adı	Posta Kodu	2017 Nüfusu
61	ESENTEPE	58020	7391



TUZLUGÖL

İSTİKLAL

YUNUS EMRE

YENİ MAHALLE

Gökmedrese





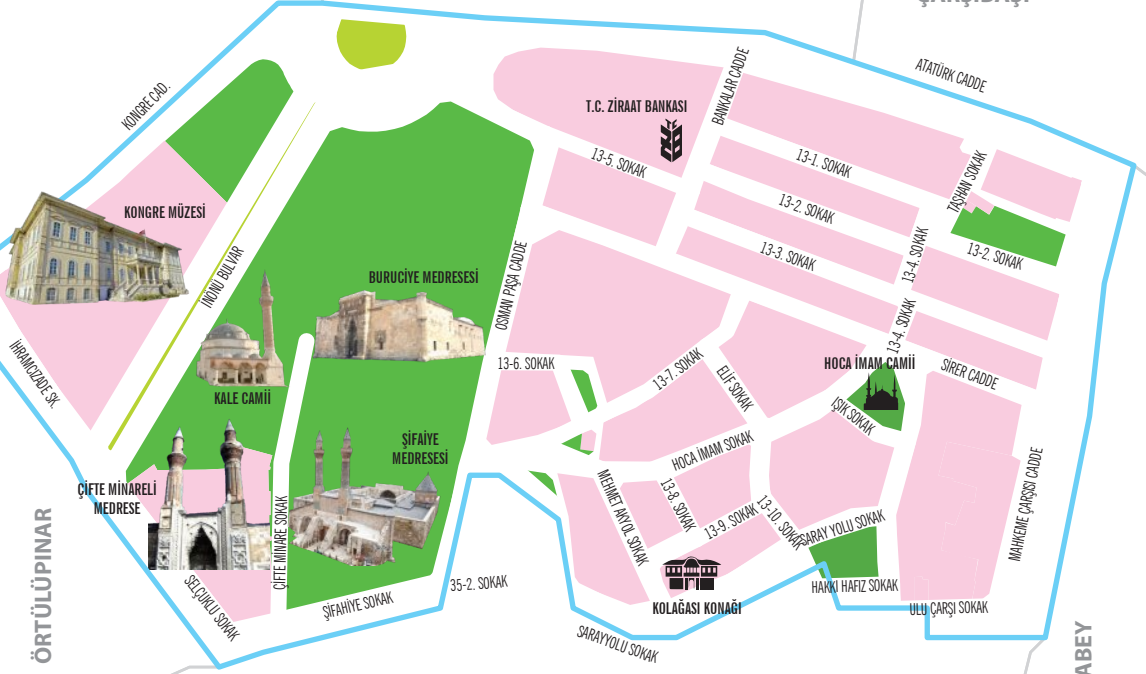




SULARBAŞI

MEHMET PAŞA

ÇARŞIBAŞI





Çifte Minare



ESENTEPE



Mahalle No

19

Mahalle Adı

GÖKÇEBOSTAN

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

3792



SEYRANTEPE

MEHMET AKİF ERSOY CAD.

19-18. SK

RUKSATİ BABA CAD.

H. İBRAHİM KATMAK SK

PAZINTI SK

AL SK

19-17. SK

19-16. SK

BUGDAY SK

19-12. SK

19-13. SK

19-14. SK

19-15. SK

19-16. SK

19-17. SK

19-18. SK

19-19. SK

19-20. SK

19-21. SK

19-22. SK

19-23. SK

19-24. SK

19-25. SK

19-26. SK

19-27. SK

19-28. SK

19-29. SK

19-30. SK

19-31. SK

19-32. SK

19-33. SK

ALİBABA

ALİBABA SAĞLIK OCAĞI



ÇİMENTEPE SK

MEHMET AKİF ERSOY CAD.

BUGDAY SK

19-14. SK

19-15. SK

19-16. SK

19-17. SK

19-18. SK

19-19. SK

19-20. SK

19-21. SK

19-22. SK

19-23. SK

19-24. SK

19-25. SK

19-26. SK

19-27. SK

AKDEĞİRMEN

19-14. SK

19-15. SK

19-16. SK

19-17. SK

19-18. SK

19-19. SK

19-20. SK

19-21. SK

19-22. SK

19-23. SK

19-24. SK

RUKSATİ BABA CAD.

19-14. SK

19-15. SK

19-16. SK

19-17. SK

19-18. SK

19-19. SK

19-20. SK

19-21. SK

19-22. SK

19-23. SK

19-24. SK

RUKSATİ BABA CAD.

19-14. SK

19-15. SK

19-16. SK

19-17. SK

19-18. SK

19-19. SK

19-20. SK

19-21. SK

19-22. SK

19-23. SK

19-24. SK

İNÖNÜ

ÜLKÜ İLKÖĞRETİM OKULU



SİVAS İMAM HATİP LİSESİ

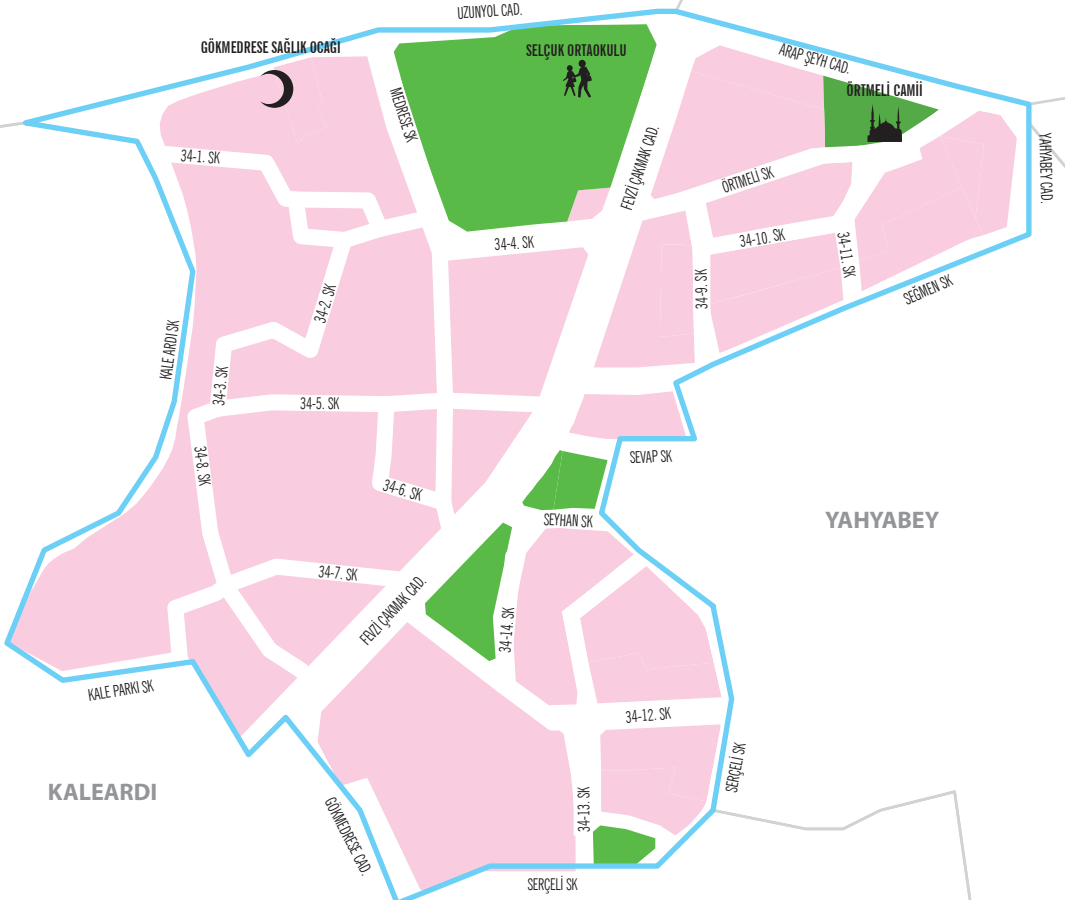
ÇATALPINAR KORKMAZOĞLU CAMİ



BAHTİYARBOSTAN

CAMI-İ KEBİR

PAŞABEY



KALEARDI

YAHYABEY

ÜÇLERBEY



Kent Meydanı

KADI BURHANETTİN



YENİŞEHİR



Mahalle No

45

Mahalle Adı

GÜLYURT

Posta Kodu

58060

2017 Nüfusu

2756



FERHATBOSTAN

DEDEBALI

KILAVUZ

ABDÜLVAHİDİĞAZİ KÖPRÜSÜ

MOSULIRMAK

ABDÜLVAHİDİĞAZİ CADDE

KUTLUAL CADDE

MEHMET AKİF ERSOY

KARAĞAĞAÇ KÖPRÜSÜ

KAZIM KARABEKİR PAŞA İ.Ö.O.

GÜLYURT

GÜLYURT CAMİİ

45-10. SOKAK

45-11. SOKAK

45-9. SOKAK

45-7. SOKAK

45-8. SOKAK

45-6. SOKAK

45-5. SOKAK

45-4. SOKAK

45-3. SOKAK

45-2. SOKAK

45-1. SOKAK

45-20. SOKAK

45-19. SOKAK

45-18. SOKAK

45-17. SOKAK

45-16. SOKAK

45-15. SOKAK

45-14. SOKAK

45-13. SOKAK

45-12. SOKAK

45-11. SOKAK

45-10. SOKAK

45-9. SOKAK

45-8. SOKAK

45-7. SOKAK

45-6. SOKAK

45-5. SOKAK

45-4. SOKAK

45-3. SOKAK

45-2. SOKAK

45-1. SOKAK



Mahalle No

37

Mahalle Adı

HALİL RIFAT PAŞA

Posta Kodu

58030

2017 Nüfusu

2913



ECE

HALİL RIFAT PAŞA CAD.

HALİL RIFAT PAŞA CAD.

KURTCEBE NOYAN CAD.

TAŞLI SK

FİDAN YAZICIOĞLU HAN. KÜLT.MER.

KAHİREBULARI SK

ÖRTÜLÜPİNAR

DERİROLU CAD.

37.1 SK

37.6 SK

37.5. SOKAK

37.4. SOKAK

37.2 SK

ŞEHİT HAVAN ŞAHBAZ SK

ŞEHİT FETHİ AKYÜZ KARAKOLU

37.3 SK

D.D.Y. SAĞLIK OCAĞI

İNÖNÜ BULVAR

SELİMAĞA CAMİİ

MİM. SBR. CAD.

KÜLTÜR SK

ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ

ATÖLYE CAMİİ SK

KADI BURHANETTİN

**Mahalle No****20****Mahalle Adı****İNÖNÜ****Posta Kodu****58050****2017 Nüfusu****4529****ALİBABA****ABDÜLVHAHABİ GAZİ****GÖKÇEBOSTAN****MİSMİLİRMAK****YİĞİTLER****BAHTİYARBOSTAN****ALPARSLAN ORTAOKULU****VALİ MUAMMER BEY
İLKOKULU****ALİBABA CAMİİ****KAZANCILAR ORTAOKULU****KAZANCILAR CAMİİ****ALİBABA CAD.****ALİBABA CAD.****ABDÜLVHAHABİ GAZİ CAD.****20-14. SK****ÖZAN SK****20-13. SK****20-16. SK****20-12. SK****HUZUR PARK SK****20-15. SK****GÜL SK****20-17. SK****ŞEHİTFAKİHAT SK****SAKIN SK****20-7. SK****20-19. SK****20-20. SK****20-21. SK****20-22. SK****SINAN****MORMENİŞE SK****MORMENİŞE SK****20-10. SK****20-9. SK****BOĞAZ SK****20-8. SK****20-5. SK****20-4. SK****20-1. SK****20-3. SK****20-6. SK****20-2. SK****KAZANCILAR CAD.****KAZANCILAR CAD.**



Mahalle No

54

Mahalle Adı

KADIBURHANETTİN

Posta Kodu

58030

2017 Nüfusu

3945



Divriği Ulu Cami





ÖRTÜLÜPINAR



SİVAS KALESİ

GÖKMEDRESE

ÜÇLERBEY

OSMANAĞA KONAĞI



ABDİAĞA KONAĞI

KERİM ÇAVUŞ CAMİİ



YENİ ŞEYH ÇOBAN CAMİİ



ŞEYH ÇOBAN CAMİİ



TİCARET SANAYİ ODASI

ASIM ŞAHİN KIZ A. İHL



KADI BURHANETTİN

**Mahalle No****51****Mahalle Adı****KARDEŞLER****Posta Kodu****58050****2017 Nüfusu****5692****MEHMET AKİF ERSOY****YEŞİLYURT****KIZILIRMAK**

DANIŞMENTGAZI



AHMET TURAN
GAZİ





Mahalle No
30

Mahalle Adı
KIZILIRMAK

Posta Kodu
58050

2017 Nüfusu
2315



DEMİRCİLERARDI

PULUR

YAHYABEY

MEHMET AKİF ERSOY

ÜÇLERBEY

YENİŞEHİR

ÇUKURPINAR SK

YAŞAM SK

30-2 SK

30-1 SK

30-5 SK

30-6 SK

30-3 SK

30-8 SK

30-10 SK

30-11 SK

30-12 SK

30-13 SK

30-14 SK

30-15 SK

30-16 SK

30-17 SK

30-18 SK

30-19 SK

30-20 SK

30-21 SK

30-22 SK

30-23 SK

30-24 SK

30-25 SK

30-26 SK

30-27 SK

30-28 SK

30-29 SK

30-30 SK

30-31 SK

30-32 SK

30-33 SK

30-34 SK

30-35 SK

30-36 SK

30-37 SK

30-38 SK

30-39 SK

30-40 SK

30-41 SK

30-42 SK

30-43 SK

30-44 SK

30-45 SK

30-46 SK

30-47 SK

30-48 SK

30-49 SK

30-50 SK

30-51 SK

30-52 SK

30-53 SK

30-54 SK

30-55 SK

30-56 SK

30-57 SK

30-58 SK

30-59 SK

30-60 SK

30-61 SK

30-62 SK

30-63 SK

30-64 SK

30-65 SK

30-66 SK

30-67 SK

30-68 SK

30-69 SK

30-70 SK

30-71 SK

30-72 SK

30-73 SK

30-74 SK

30-75 SK

30-76 SK

30-77 SK

30-78 SK

30-79 SK

30-80 SK

30-81 SK

30-82 SK

30-83 SK

30-84 SK

30-85 SK

30-86 SK

30-87 SK

30-88 SK

30-89 SK

30-90 SK

30-91 SK

30-92 SK

30-93 SK

30-94 SK

30-95 SK

30-96 SK

30-97 SK

30-98 SK

30-99 SK

30-100 SK

30-101 SK

30-102 SK

30-103 SK

30-104 SK

30-105 SK

30-106 SK

30-107 SK

30-108 SK

30-109 SK

30-110 SK

30-111 SK

30-112 SK

30-113 SK

30-114 SK

30-115 SK

30-116 SK

30-117 SK

30-118 SK

30-119 SK

30-120 SK

30-121 SK

30-122 SK

30-123 SK

30-124 SK

30-125 SK

30-126 SK

30-127 SK

30-128 SK

30-129 SK

30-130 SK

30-131 SK

30-132 SK

30-133 SK

30-134 SK

30-135 SK

30-136 SK

30-137 SK

30-138 SK

30-139 SK

30-140 SK

30-141 SK

30-142 SK

30-143 SK

30-144 SK

30-145 SK

30-146 SK

30-147 SK

30-148 SK

30-149 SK

30-150 SK

30-151 SK

30-152 SK

30-153 SK

30-154 SK

30-155 SK

30-156 SK

30-157 SK

30-158 SK

30-159 SK

30-160 SK

30-161 SK

30-162 SK

30-163 SK

30-164 SK

30-165 SK

30-166 SK

30-167 SK

30-168 SK

30-169 SK

30-170 SK

30-171 SK

30-172 SK

30-173 SK

30-174 SK

30-175 SK

30-176 SK

30-177 SK

30-178 SK

30-179 SK

30-180 SK

30-181 SK

30-182 SK

30-183 SK

30-184 SK

30-185 SK

30-186 SK

30-187 SK

30-188 SK

30-189 SK

30-190 SK

30-191 SK

30-192 SK

30-193 SK

30-194 SK

30-195 SK

30-196 SK

30-197 SK

30-198 SK

30-199 SK

30-200 SK

30-201 SK

30-202 SK

30-203 SK

30-204 SK

30-205 SK

30-206 SK

30-207 SK

30-208 SK

30-209 SK

30-210 SK

30-211 SK

30-212 SK

30-213 SK

30-214 SK

30-215 SK

30-216 SK

30-217 SK

30-218 SK

30-219 SK

30-220 SK

30-221 SK

30-222 SK

30-223 SK

30-224 SK

30-225 SK

30-226 SK

30-227 SK

30-228 SK

30-229 SK

30-230 SK

30-231 SK

30-232 SK

30-233 SK

30-234 SK

30-235 SK

30-236 SK

30-237 SK

30-238 SK

30-239 SK

30-240 SK

30-241 SK

30-242 SK

30-243 SK

30-244 SK

30-245 SK

30-246 SK

30-247 SK

30-248 SK

30-249 SK

30-250 SK

30-251 SK

30-252 SK

30-253 SK

30-254 SK

30-255 SK

30-256 SK

30-257 SK

30-258 SK

30-259 SK

30-260 SK

30-261 SK

30-262 SK

30-263 SK

30-264 SK

30-265 SK

30-266 SK

30-267 SK

30-268 SK

30-269 SK

30-270 SK

30-271 SK

30-272 SK

30-273 SK

30-274 SK

30-275 SK

30-276 SK

30-277 SK

30-278 SK

30-279 SK

30-280 SK

30-281 SK

30-282 SK

30-283 SK

30-284 SK

30-285 SK

30-286 SK

30-287 SK

30-288 SK

30-289 SK



Mahalle No

25

Mahalle Adı

KÜÇÜKMINARE

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

2203



BAHTİYARBOSTAN

YİĞİTLER



Kent Meydanında Gece





Mahalle No
65

Mahalle Adı
KÜMBET

Posta Kodu
58020

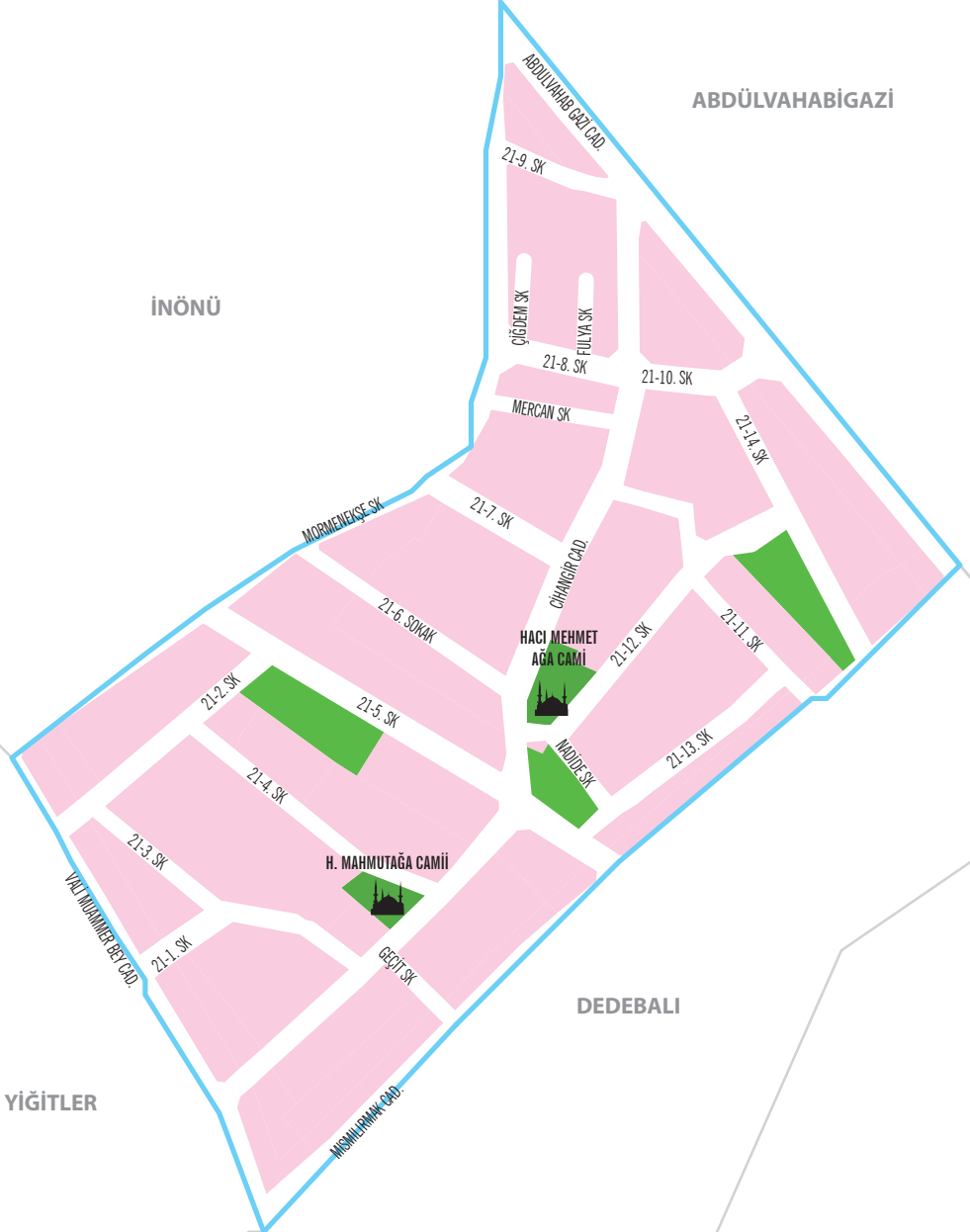
2017 Nüfusu
7721







**Mahalle No****16****Mahalle Adı****MEVLANA****Posta Kodu****58040****2017 Nüfusu****10107****YÜCEYURT****AKDEĞİRMEN****ÇAYYURT****SULARBAŞI****MEHMET PAŞA**



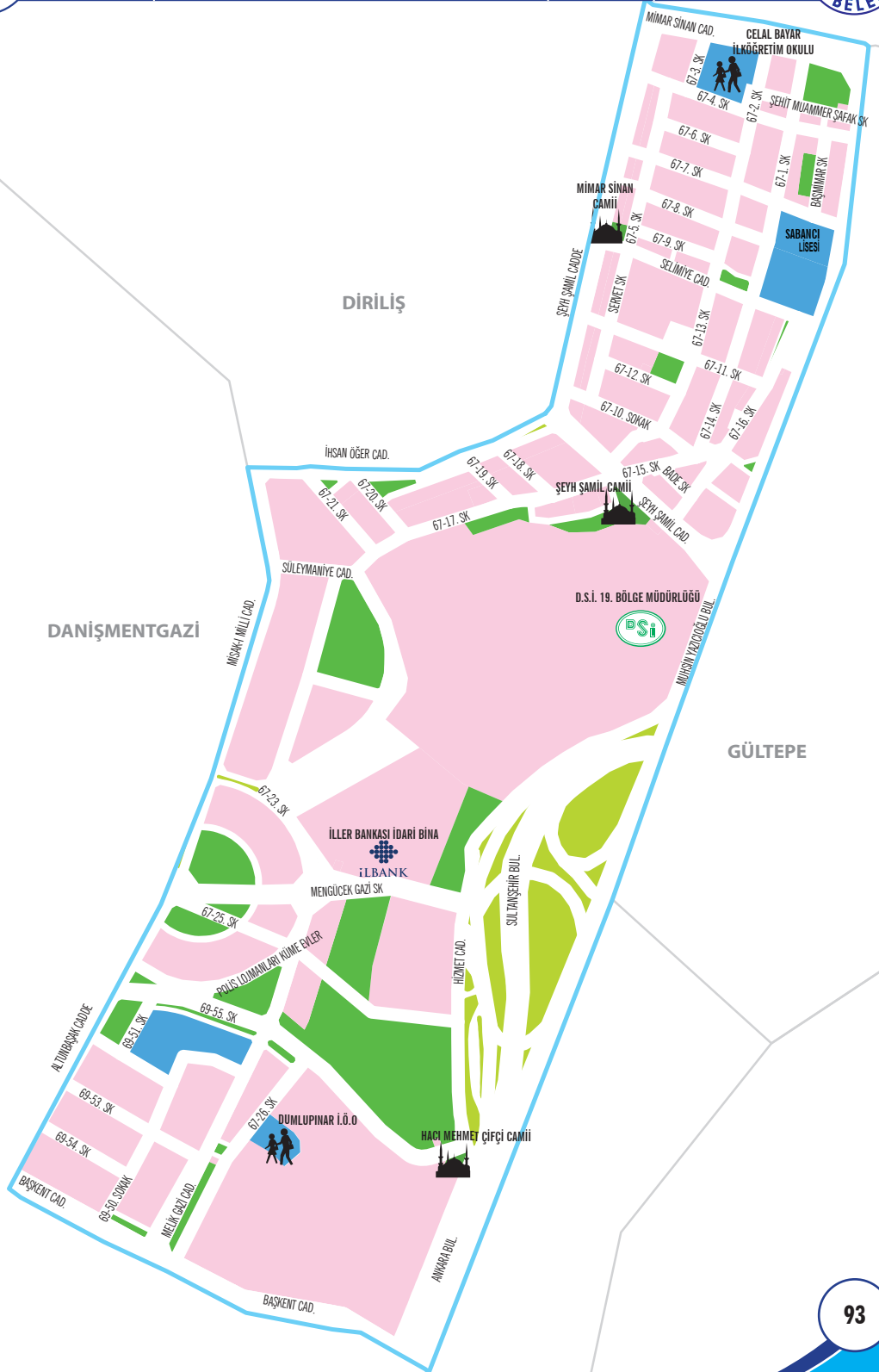


Mahalle No
67

Mahalle Adı
MİMAR SİNAN

Posta Kodu
58010

2017 Nüfusu
7409





Mahalle No

43

Mahalle Adı

ORHANGAZİ

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

2412





Mahalle No

36

Mahalle Adı

ÖRTÜLÜPINAR

Posta Kodu

58030

2017 Nüfusu

4632



MEHMET PAŞA

AYDOĞAN

SOFU YUSUF CAMİİ

SARAYCI CAD.

EVLIYA CAD.

ECE

HALİL RIFAT PAŞA CAD.

UZUNHACIOĞLU CAMİİ

ARASTA SK

ŞEHİT MUSTAFA ERDEM SK

UZUNHACIOĞLU CAMİİ SK

HALİL RIFAT PAŞA

KONGRE CAD.

HASANLI SK

İHRAM CAD. SK

ESKİKALE

SELDUK SK

ŞİFAHİ SK

CAMI-İ KEBİR

HOCA AHMET YESEVİ CAD.

DEMİRCİ SK

36-10 SK

36-9 SK

GAZİ OSMAN PAŞA
İLKOKULU

TEKEL SK

SİĞORTA SK

UZUNYOL CAD.

KALEARDI

SOSYAL SİĞORTALAR İL. MÜD.

SGK

SİVAS DEVLET HASTANESİ



MİMİ BABI CAD.

Sivas'tan Gece Manzaraları





Yukarı Tekke



Gardaşlar



Meraküm







4127

ALIBABA



ALIBABA

GÖKÇEBOSTAN



G r n G kpınar G l 



Mahalle No
47

Mahalle Adı
ŞEYHŞAMİL (1)

Posta Kodu
58060

2017 Nüfusu
18828



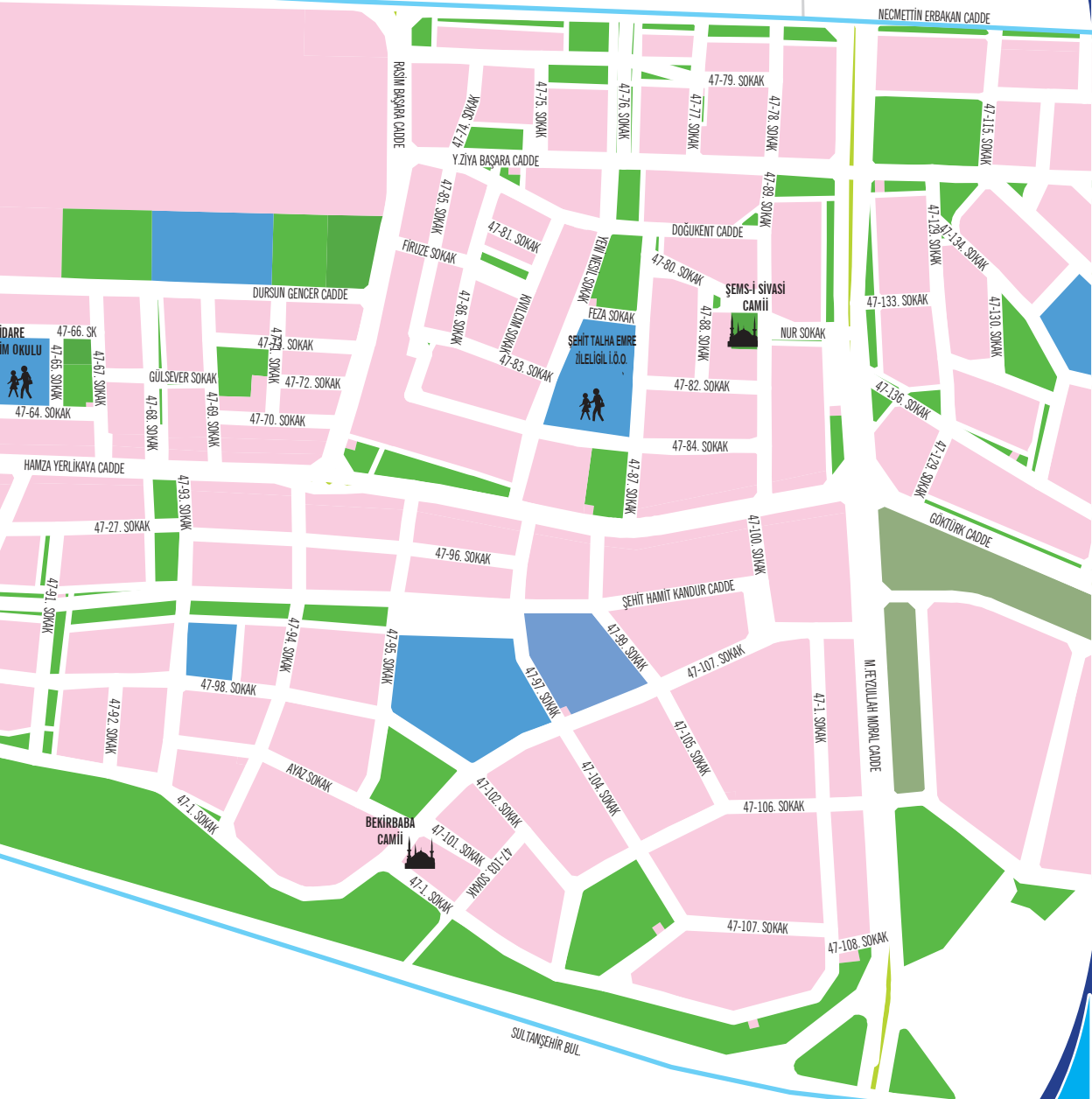
KILAVUZ

HUZUR



YEŞİLYURT

NECMETTİN ERBAKAN CADDE



Aksu Park







SULTANŞEHİR BUL.

YEŞİLYURT



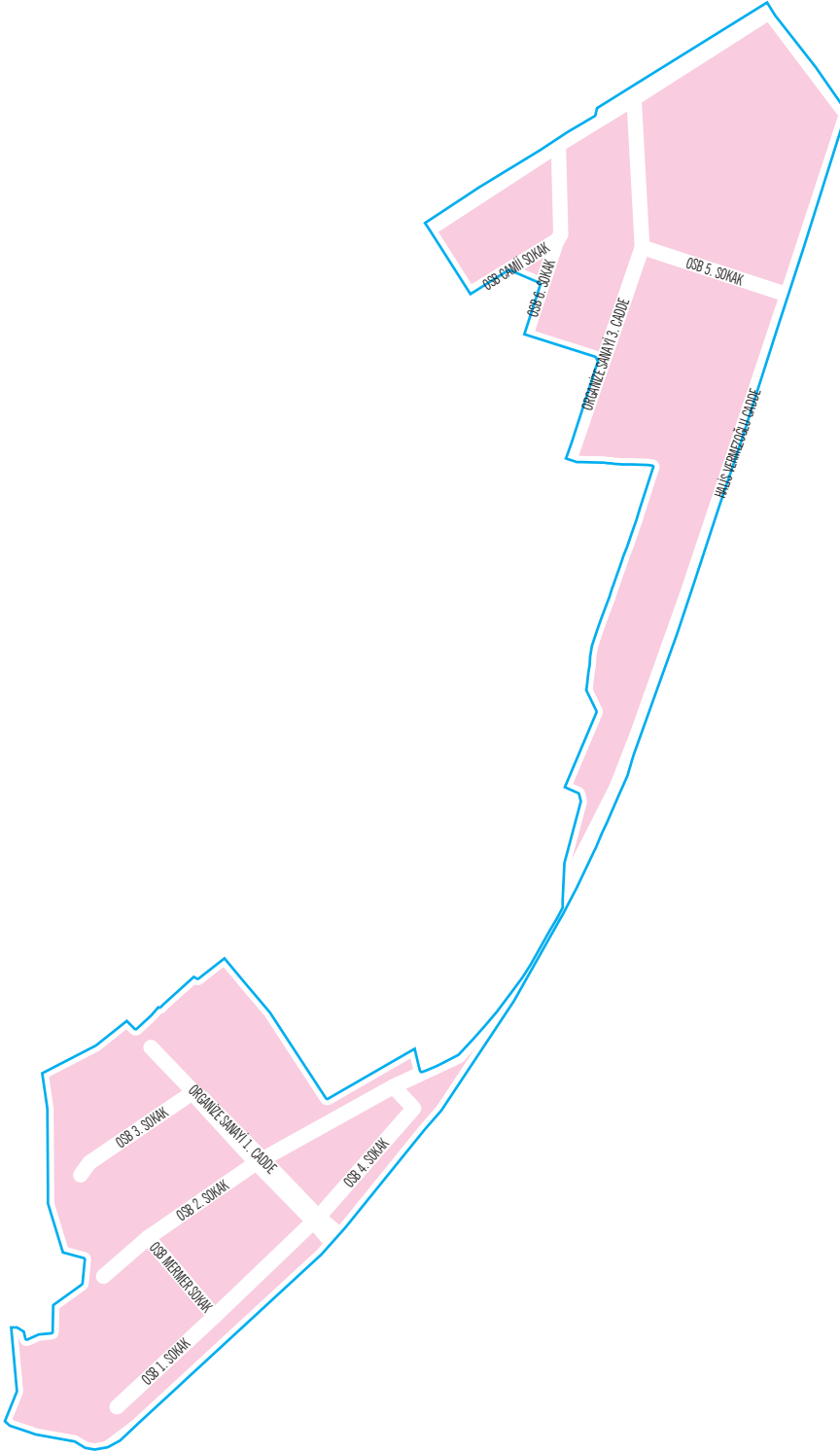
Mahalle No

Mahalle Adı

Posta Kodu

2017 Nüfusu

ŞEYH ŞAMİL OSB





Sızır Şelalesi



Mahalle No
63

Mahalle Adı
TUZLUGÖL

Posta Kodu
58010

2017 Nüfusu
5419



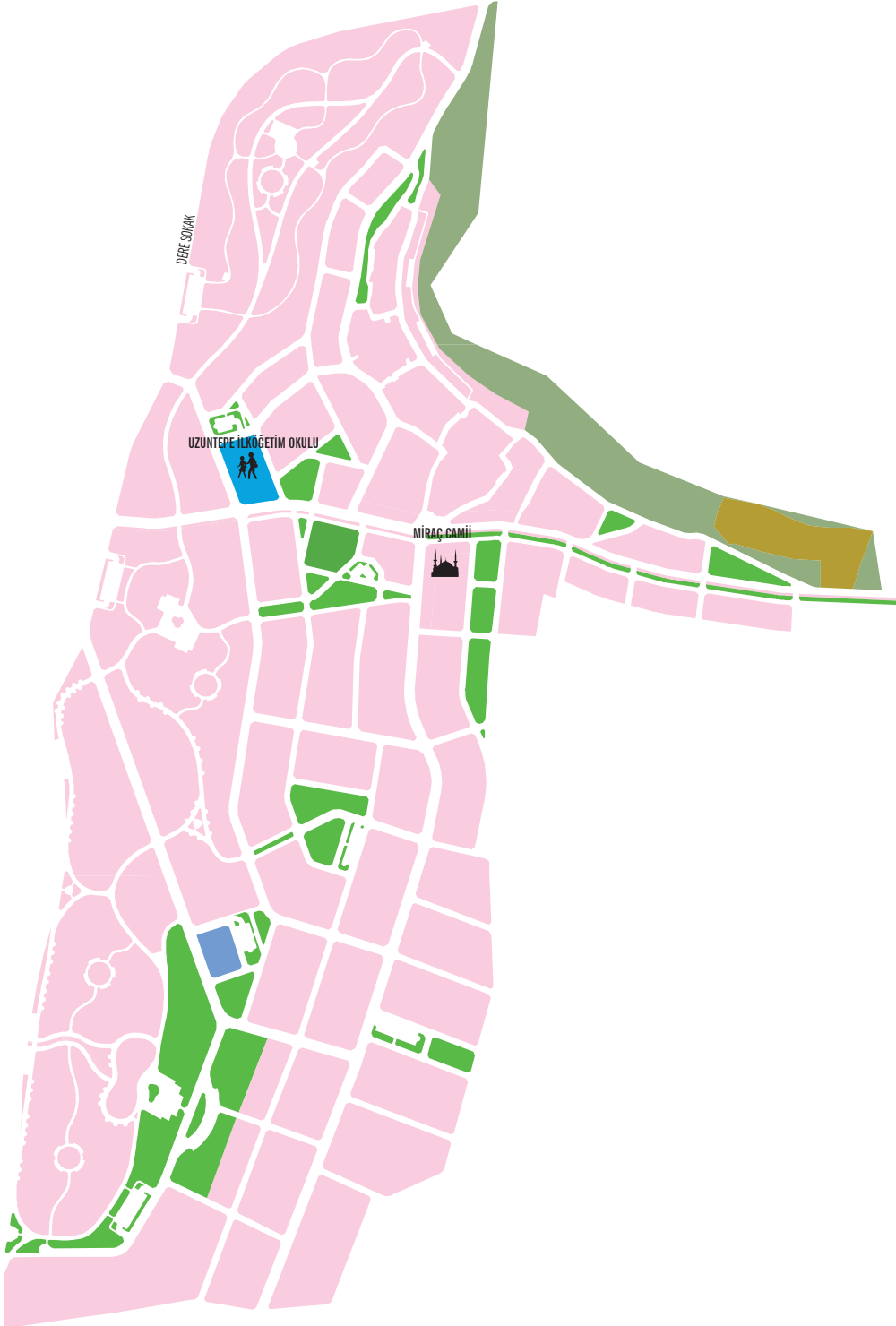
ESENTEPE



Tarihi Kent Meydanı









Mahalle No

32

Mahalle Adı

ÜÇLERBEY

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

2385



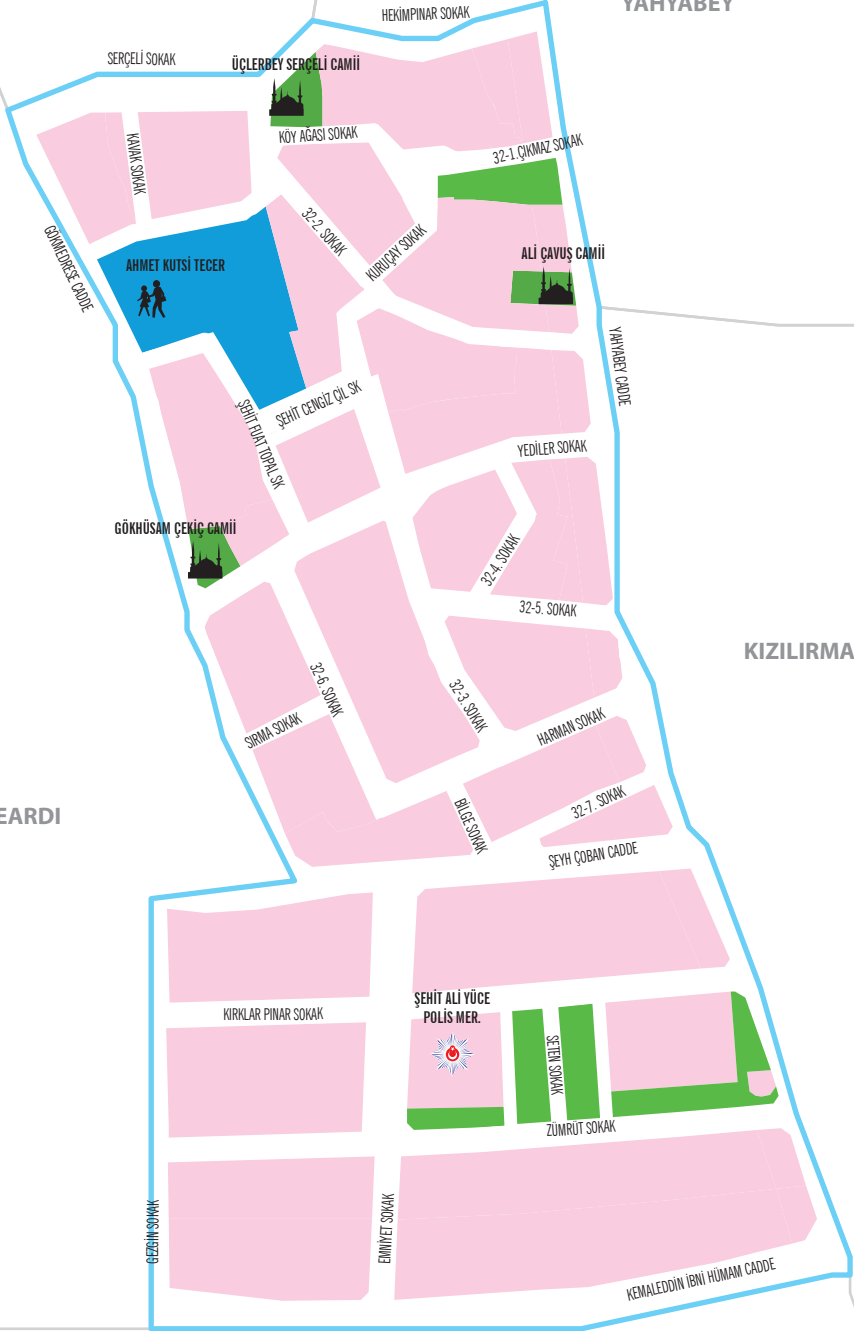
GÖKMEDRESE

YAHYABEY

KALEARDI

KIZILIRMAK

YENİŞEHİR





Mahalle No

31

Mahalle Adı

YAHYABEY

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

1766



PAŞABEY

GÖKMEDRESE

PULUR

ÜÇLERBEY

KIZILIRMAK

YAHYABEY HOCA HÜSSAM MESCİDİ

YAHYABEY İMAM HATİP OKULU

TARHANA GANEM CAMİİ

HEKİM PINAR SOKAK

HACI AVNİ BEY SOKAK

31-6 SOKAK

31-7 SOKAK

31-8 SOKAK

ÇUKUR PINAR SOKAK

YAHYA BEY CADDESİ

SARRI BEY SOKAK

MÜDERRİS SOKAK

NECA SOKAK

SEĞMEN SOKAK

31-2 SOKAK

31-1 SOKAK

31-3 SOKAK

31-4 SOKAK

BAGDATIN MADR SOKAK

DİNEK SOKAK

BILIR SOKAK

TARHANA SOKAK

SAĞIR SOKAK

SERPELİ SOKAK



Mahalle No
40

Mahalle Adı
YENİDOĞAN

Posta Kodu
58040

2017 Nüfusu
9612



FATİH

YÜCEYURT

YUNUS EMRE

YENİ MAHALLE

AYDOĞAN



Mahalle No

58

Mahalle Adı

YENİMAHALLE

Posta Kodu

58030

2017 Nüfusu

7262



YENİDOĞAN

YUNUS EMRE

AYDOĞAN

ESENTEPE

MENDERES CADDE

İNÇİ SOKAK

BURÇAK SOKAK

58-12 SOKAK

58-11 SOKAK

58-10 SOKAK

58-9 SOKAK

58-8 SOKAK

58-7 SOKAK

58-6 SOKAK

58-5 SOKAK

58-4 SOKAK

58-3 SOKAK

58-2 SOKAK

58-1 SOKAK

58-16 SOKAK

58-17 SOKAK

58-18 SOKAK

58-19 SOKAK

58-20 SOKAK

58-21 SOKAK

58-22 SOKAK

58-23 SOKAK

58-24 SOKAK

58-25 SOKAK

58-26 SOKAK

58-27 SOKAK

58-28 SOKAK

58-29 SOKAK

58-30 SOKAK

58-31 SOKAK

58-32 SOKAK

58-33 SOKAK

58-34 SOKAK

58-35 SOKAK

58-36 SOKAK

58-37 SOKAK

58-38 SOKAK

58-39 SOKAK

58-40 SOKAK

58-41 SOKAK

58-42 SOKAK

58-43 SOKAK

58-44 SOKAK

58-45 SOKAK

58-46 SOKAK

58-47 SOKAK

58-48 SOKAK

58-49 SOKAK

58-50 SOKAK

58-51 SOKAK

58-52 SOKAK

58-53 SOKAK

58-54 SOKAK

58-55 SOKAK

58-56 SOKAK

58-57 SOKAK

58-58 SOKAK

58-59 SOKAK

58-60 SOKAK

58-61 SOKAK

58-62 SOKAK

58-63 SOKAK

58-64 SOKAK

58-65 SOKAK

58-66 SOKAK

58-67 SOKAK

58-68 SOKAK

58-69 SOKAK

58-70 SOKAK

58-71 SOKAK

58-72 SOKAK

58-73 SOKAK

58-74 SOKAK

58-75 SOKAK

58-76 SOKAK

58-77 SOKAK

58-78 SOKAK

58-79 SOKAK

58-80 SOKAK

58-81 SOKAK

58-82 SOKAK

58-83 SOKAK

58-84 SOKAK

58-85 SOKAK

58-86 SOKAK

58-87 SOKAK

58-88 SOKAK

58-89 SOKAK

58-90 SOKAK

58-91 SOKAK

58-92 SOKAK

58-93 SOKAK

58-94 SOKAK

58-95 SOKAK

58-96 SOKAK

58-97 SOKAK

58-98 SOKAK

58-99 SOKAK

58-100 SOKAK

58-101 SOKAK

58-102 SOKAK

58-103 SOKAK

58-104 SOKAK

58-105 SOKAK

58-106 SOKAK

58-107 SOKAK

58-108 SOKAK

58-109 SOKAK

58-110 SOKAK

58-111 SOKAK

58-112 SOKAK

58-113 SOKAK

58-114 SOKAK

58-115 SOKAK

58-116 SOKAK

58-117 SOKAK

58-118 SOKAK

58-119 SOKAK

58-120 SOKAK

58-121 SOKAK

58-122 SOKAK

58-123 SOKAK

58-124 SOKAK

58-125 SOKAK

58-126 SOKAK

58-127 SOKAK

58-128 SOKAK

58-129 SOKAK

58-130 SOKAK

58-131 SOKAK

58-132 SOKAK

58-133 SOKAK

58-134 SOKAK

58-135 SOKAK

58-136 SOKAK

58-137 SOKAK

58-138 SOKAK

58-139 SOKAK

58-140 SOKAK

58-141 SOKAK

58-142 SOKAK

58-143 SOKAK

58-144 SOKAK

58-145 SOKAK

58-146 SOKAK

58-147 SOKAK

58-148 SOKAK

58-149 SOKAK

58-150 SOKAK

58-151 SOKAK

58-152 SOKAK

58-153 SOKAK

58-154 SOKAK

58-155 SOKAK

58-156 SOKAK

58-157 SOKAK

58-158 SOKAK

58-159 SOKAK

58-160 SOKAK

58-161 SOKAK

58-162 SOKAK

58-163 SOKAK

58-164 SOKAK

58-165 SOKAK

58-166 SOKAK

58-167 SOKAK

58-168 SOKAK

58-169 SOKAK

58-170 SOKAK

58-171 SOKAK

58-172 SOKAK

58-173 SOKAK

58-174 SOKAK

58-175 SOKAK

58-176 SOKAK

58-177 SOKAK

58-178 SOKAK

58-179 SOKAK

58-180 SOKAK

58-181 SOKAK

58-182 SOKAK

58-183 SOKAK

58-184 SOKAK

58-185 SOKAK

58-186 SOKAK

58-187 SOKAK

58-188 SOKAK

58-189 SOKAK

58-190 SOKAK

58-191 SOKAK

58-192 SOKAK

58-193 SOKAK

58-194 SOKAK

58-195 SOKAK

58-196 SOKAK

58-197 SOKAK

58-198 SOKAK

58-199 SOKAK

58-200 SOKAK

58-201 SOKAK

58-202 SOKAK

58-203 SOKAK

58-204 SOKAK

58-205 SOKAK

58-206 SOKAK

58-207 SOKAK

58-208 SOKAK

58-209 SOKAK

58-210 SOKAK

58-211 SOKAK

58-212 SOKAK

58-213 SOKAK

58-214 SOKAK

58-215 SOKAK

58-216 SOKAK

58-217 SOKAK

58-218 SOKAK

58-219 SOKAK

58-220 SOKAK

58-221 SOKAK

58-222 SOKAK

58-223 SOKAK

58-224 SOKAK

58-225 SOKAK

58-226 SOKAK

58-227 SOKAK

58-228 SOKAK

58-229 SOKAK

58-230 SOKAK

58-231 SOKAK

58-232 SOKAK

58-233 SOKAK

58-234 SOKAK

58-235 SOKAK

58-236 SOKAK

58-237 SOKAK

58-238 SOKAK

58-239 SOKAK

58-240 SOKAK

58-241 SOKAK

58-242 SOKAK

58-243 SOKAK

58-244 SOKAK

58-245 SOKAK

58-246 SOKAK

58-247 SOKAK

58-248 SOKAK

58-249 SOKAK

58-250 SOKAK

58-251 SOKAK

58-252 SOKAK

58-253 SOKAK

58-254 SOKAK

58-255 SOKAK

58-256 SOKAK

58-257 SOKAK

58-258 SOKAK

58-259 SOKAK

58-260 SOKAK

58-261 SOKAK

58-262 SOKAK

58-263 SOKAK

58-264 SOKAK

58-265 SOKAK

58-266 SOKAK

58-267 SOKAK

58-268 SOKAK

58-269 SOKAK

58-270 SOKAK

58-271 SOKAK

58-272 SOKAK

58-273 SOKAK



Mahalle No

52

Mahalle Adı

YENİŞEHİR

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

14203



KALEARDI

ÜÇLERBEY

KADI
BURHANETTİN

KIZILIRMAK

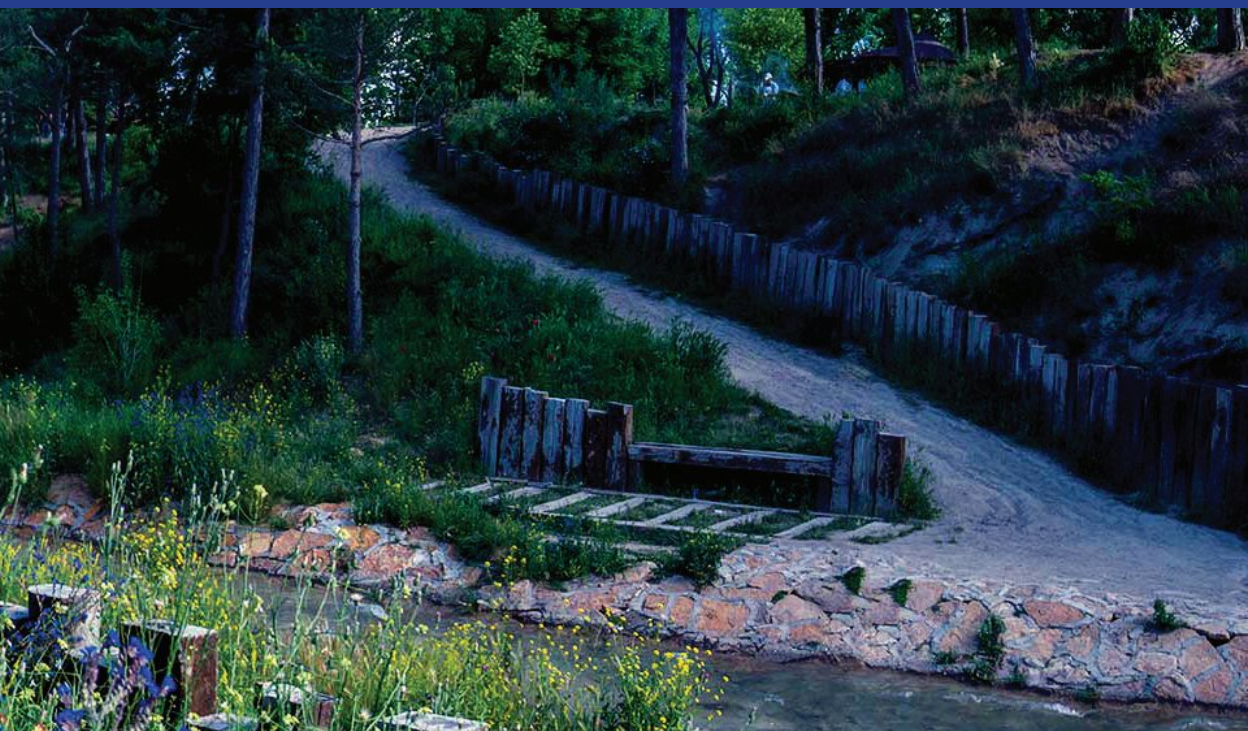
GÜLTEPE





Paşabahçe'de Yaz







Mahalle No

50

Mahalle Adı

YEŞİLYURT

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

2238



HUZUR

MEHMET
AKİF ERSOY



KARDEŞLER



Mahalle No

23

Mahalle Adı

YİĞİTLER

Posta Kodu

58050

2017 Nüfusu

1921







Mahalle No

15

Mahalle Adı

YÜCEYURT

Posta Kodu

58040

2017 Nüfusu

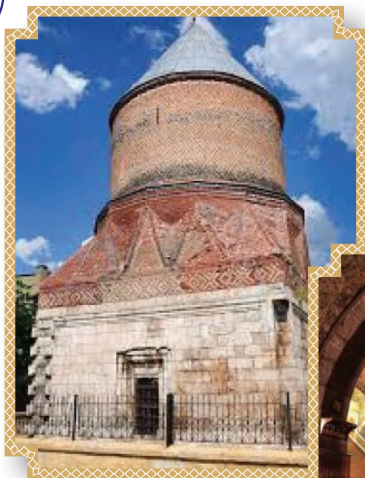
6855



SİVAS ŞEHİR PLANI







SİVAS

